

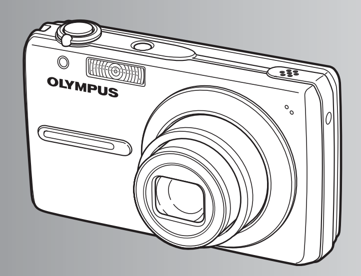
DIGITALKAMERA

FE-350 Wide/X-865

Erweiterte Anleitung

Kurzanleitung

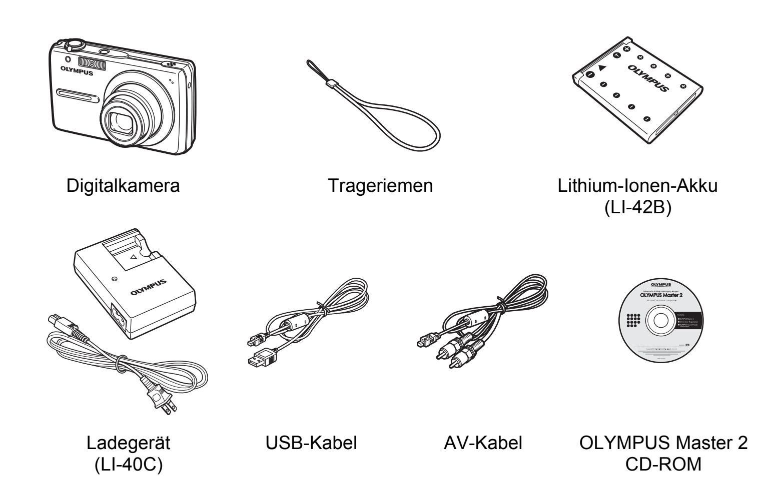
Lernen Sie die grundlegenden Funktionen Ihrer Kamera kennen und benutzen Sie diese anschließend sofort.



- Wir bedanken uns für den Kauf einer Olympus Digitalkamera. Bitte lesen Sie diese Anleitung vor Gebrauch Ihrer neuen Kamera sorgfältig durch, um eine einwandfreie Handhabung und lange Nutzungsdauer zu gewährleisten. Bewahren Sie diese Anleitung bitte an einem sicheren Ort auf.
- Wir empfehlen Ihnen, vor wichtigen Aufnahmen Probeaufnahmen zu erstellen, damit Sie sich mit der Bedienung und den Funktionen der Kamera vertraut machen können.
- Olympus behält sich im Sinne einer ständigen Produktverbesserung das Recht vor, die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen jederzeit zu aktualisieren oder zu verändern.
- Die Bildschirm- und Kameraabbildungen in diesem Handbuch wurden während des Herstellungsprozesses erstellt, und können vom aktuellen Produkt abweichen.

Inhaltsverzeichnis

Überprüfen Sie, ob die folgenden Komponenten (Verpackungsinhalt) vorhanden sind



Digitalkamera

Trageriemen

Lithium-Ionen-Akku (LI-42B)

Ladegerät (LI-40C)

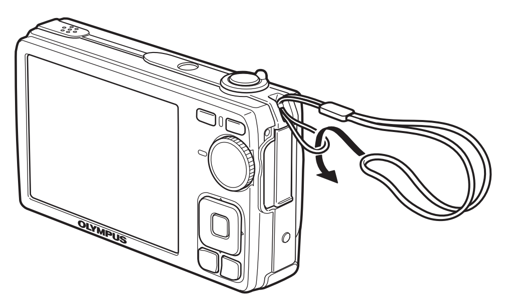
USB-Kabel

AV-Kabel

OLYMPUS Master 2 CD-ROM

Nicht angezeigte Elemente: Erweiterte Anleitung (diese Anleitung), Einfache Anleitung und die Garantiekarte. Die Inhalte können je nach Land, in dem Sie Ihre Kamera gekauft haben, variieren.

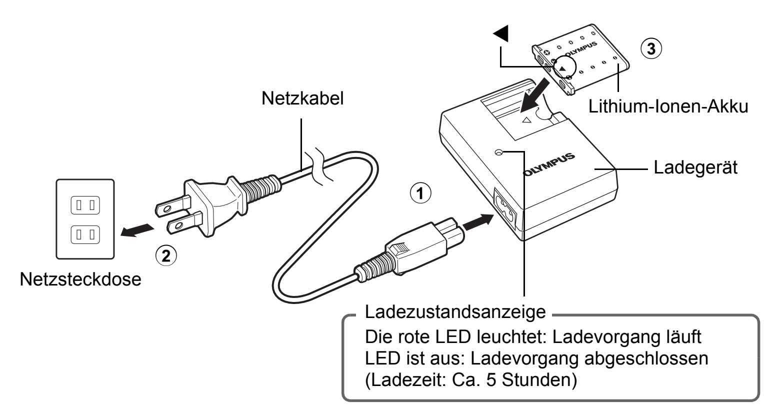
Den Trageriemen an der Kamera anbringen



- Ziehen Sie den Trageriemen fest, damit er sich nicht lösen kann.

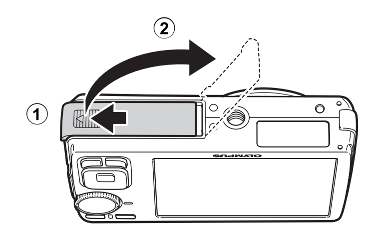
Die Kamera vorbereiten

a. Laden Sie den Akku auf.

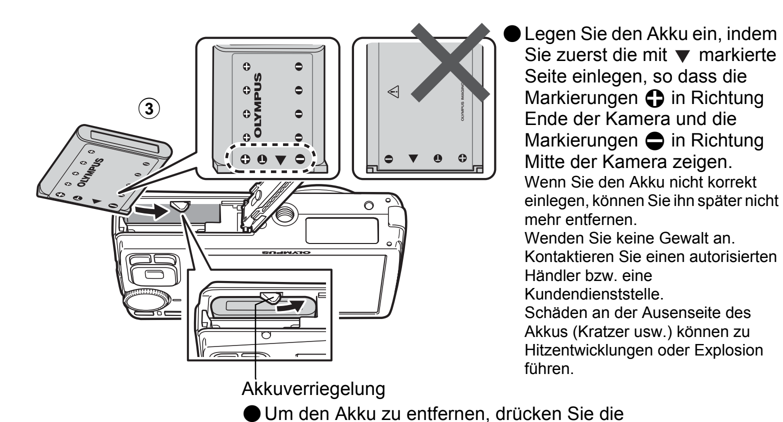


- Beim Kauf ist der Akku noch nicht vollständig aufgeladen.

b. Legen Sie den Akku und die xD-Picture Card (optional erhältlich) in die Kamera ein.

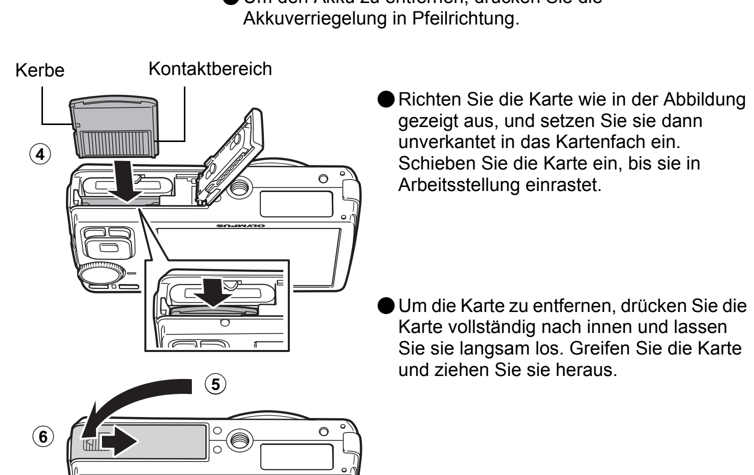


Kurzanleitung



- Legen Sie den Akku ein, indem Sie zuerst die mit ▼ markierte Seite einlegen, so dass die Markierungen ⊕ in Richtung Ende der Kamera und die Markierungen ⊖ in Richtung Mitte der Kamera zeigen.
  Wenn Sie den Akku nicht korrekt einlegen, können Sie ihn später nicht mehr entfernen.
  Wenden Sie keine Gewalt an. Kontaktieren Sie einen autorisierten Händler bzw. eine Kundendienststelle.
  Schäden an der Ausenseite des Akkus (Kratzer usw.) können zu Hitzentwicklungen oder Explosion führen.

- Um den Akku zu entfernen, drücken Sie die Akkuverriegelung in Pfeilrichtung.



- Richten Sie die Karte wie in der Abbildung gezeigt aus, und setzen Sie sie dann unverkantet in das Kartenfach ein. Schieben Sie die Karte ein, bis sie in Arbeitsstellung einrastet.

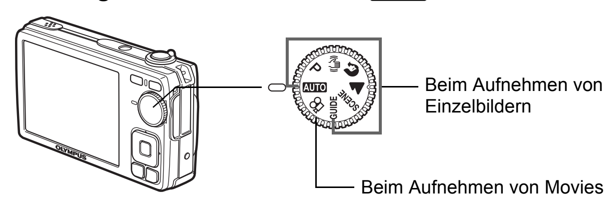
- Um die Karte zu entfernen, drücken Sie die Karte vollständig nach innen und lassen Sie sie langsam los. Greifen Sie die Karte und ziehen Sie sie heraus.

- Mit dieser Kamera können Sie auch dann fotografieren, wenn keine optionale xD-Picture Card™ (nachstehend als “Karte” bezeichnet) eingelegt ist. Wenn Sie Bilder ohne eingelegte Karte aufnehmen, werden die Bilder im internen Speicher gespeichert. Weitere Informationen zur Karte finden Sie unter „Die Karte“ (S. 48).

Die Kamera einschalten

Hier erfahren Sie, wie Sie die Kamera im Aufnahmemodus einschalten können.

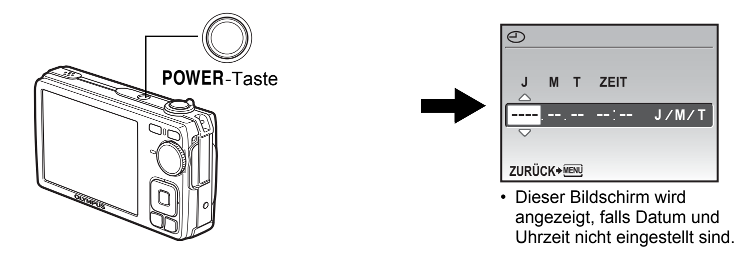
a. Die Programmwählscheibe auf AUTO stellen.



Die verschiedenen Aufnahmearten für Einzelbilder

AUTO	Die Kamera bestimmt automatisch die optimalen Einstellungen zum Aufnehmen von Bildern.
P	Die Kamera stellt automatisch den optimalen Blendenwert und die optimale Verschlusszeit ein.
((✋))	Mit dieser Funktion können Sie die Unschärfe, die durch die Bewegung des Motivs oder Verwacklung der Kamera bei der Aufnahme entsteht, reduzieren.
👤	Speziell zum Aufnehmen von Personen geeignet.
▲	Speziell zum Aufnehmen von Landschaften geeignet.
SCENE	Wählen Sie aus 11 verfügbaren Motivprogrammen entsprechend den Aufnahmebedingungen.
GUIDE	Folgen Sie den angezeigten Aufnahmehinweisen, um Bilder entsprechend der jeweiligen Situation mit den optimalen Einstellungen aufzunehmen.

b. Die POWER-Taste drücken.

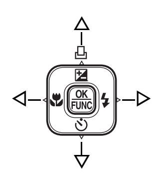


- Dieser Bildschirm wird angezeigt, falls Datum und Uhrzeit nicht eingestellt sind.

● Drücken Sie zum Ausschalten der Kamera die POWER-Taste erneut.

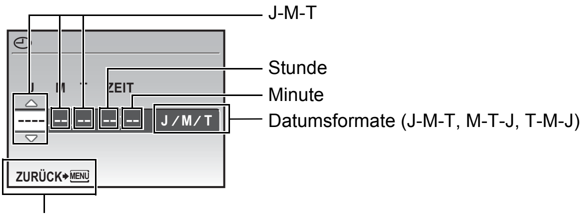
Hinweis

Die Richtungen der Pfeiltasten werden in der mitgelieferten Bedienungsanleitung durch △▽◁▷ angezeigt.



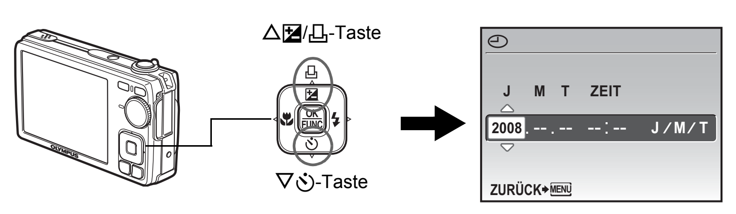
Datum und Zeit einstellen

Datums- und Zeitmenü

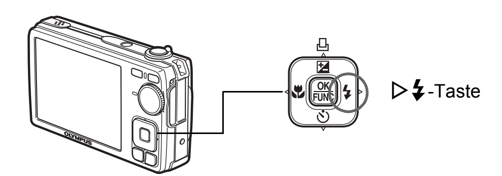


a. Drücken Sie die Tasten △/ und ▽, und wählen Sie [J].

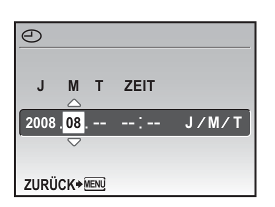
- Die ersten beiden Ziffern der Jahreszahl lassen sich nicht ändern.



b. Drücken Sie die ▷-Taste.



c. Drücken Sie die Tasten △/ und ▽, und wählen Sie den [M].



Kurzanleitung

d. **Drücken Sie die ▷⚡-Taste.**

e. **Drücken Sie die Tasten △/ und ▽, und wählen Sie den [T].**



f. **Drücken Sie die ▷⚡-Taste.**

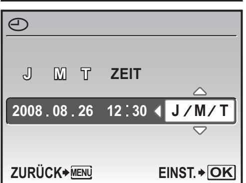
g. **Drücken Sie die Tasten △/ und ▽, und stellen Sie die Stunden und Minuten ein.**

- Die Uhrzeit wird stets im 24-Stunden-Format angezeigt.



h. **Drücken Sie die ▷⚡-Taste.**

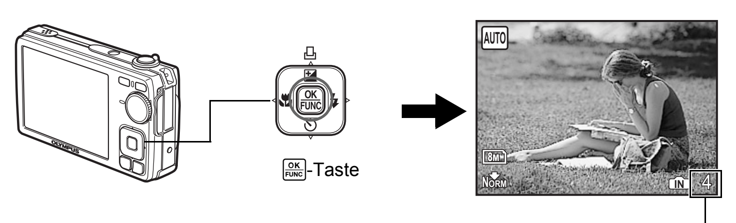
i. **Drücken Sie die Tasten △/ und ▽, und wählen Sie [J/M/T].**



Kurzanleitung

j. **Wenn Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, drücken Sie OK/FUNC.**

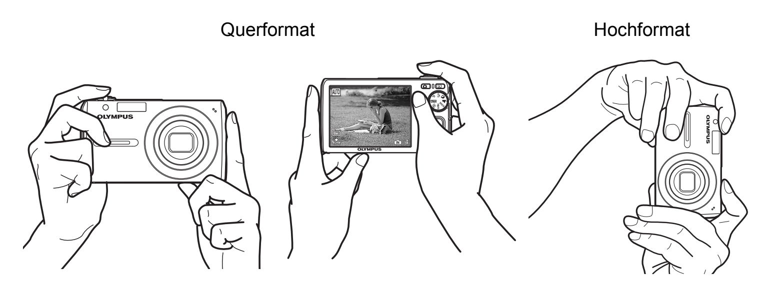
- Um eine genauere Einstellung vorzunehmen, drücken Sie zur vollen Minute (00 Sekunden) OK/FUNC.



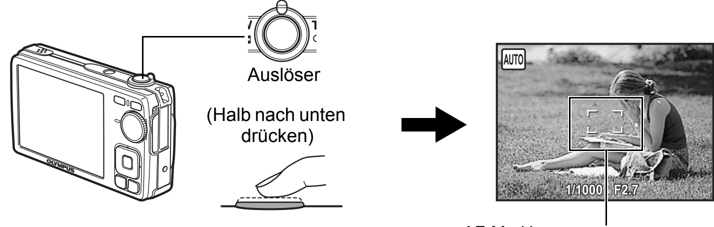
OK/FUNC-Taste

Die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder wird angezeigt.

a. Die Kamera halten.



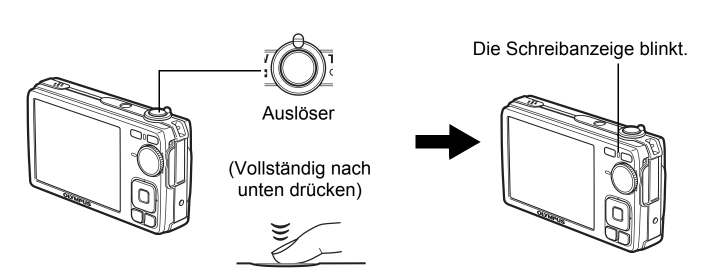
b. Motiv scharfstellen.



AF-Markierung
Platzieren Sie diese Markierung über Ihrem Motiv.

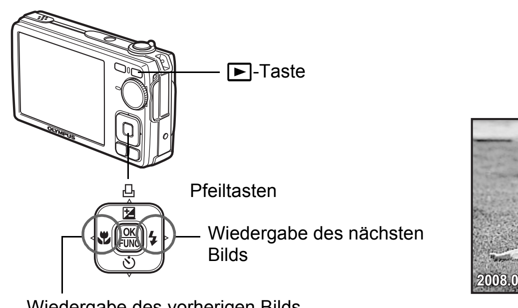
- Die AF-Markierung leuchtet grün, wenn Schärfe und Belichtungswerte gespeichert sind. Die Verschlusszeit und der Blendenwert werden auch angezeigt.
- Wenn die AF-Markierung rot blinkt, ist die Schärfe nicht richtig eingestellt. Versuchen Sie, die Schärfe erneut zu speichern.

c. Bild aufnehmen.



Aufgenommene Bilder anzeigen

a. Drücken Sie die ▶-Taste.

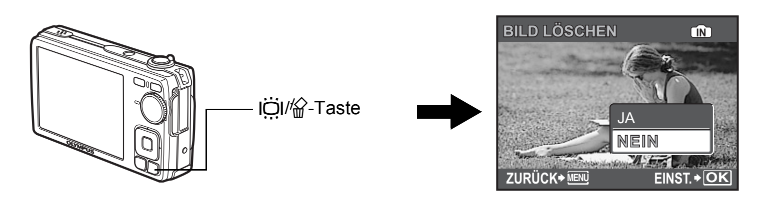




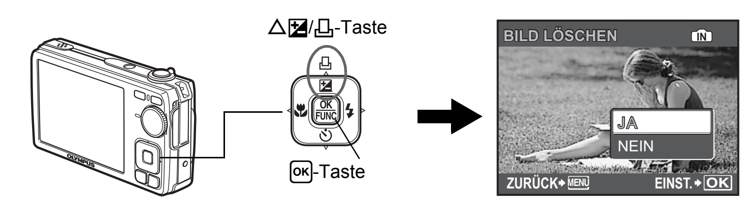
Bilder löschen

a. Drücken Sie die Tasten ◁ und ▷, um die zu löschenden Bilder anzuzeigen.

b. Drücken Sie die -Taste.

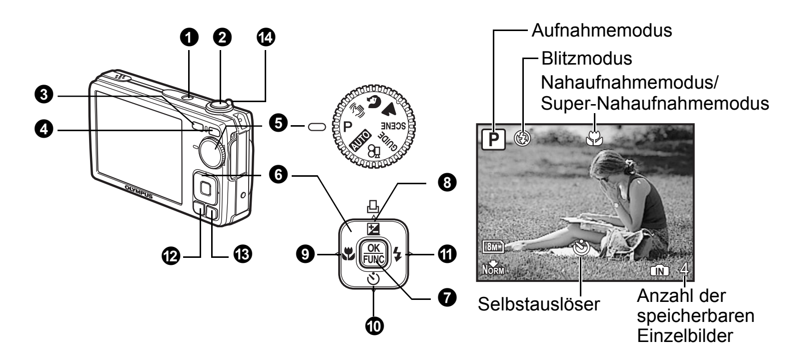


c. Drücken Sie die △/-Taste, wählen Sie [JA], und drücken Sie OK/FUNC.



Kurzanleitung

Tastenbedienung



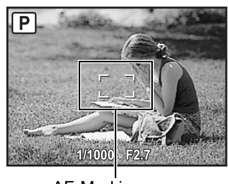
❶ POWER-Taste — Ein- und Ausschalten der Kamera

Einschalten: Die Kamera wird im Aufnahmemodus eingeschaltet.
- Objektiv fährt aus
- LCD-Monitor schaltet sich ein

❷ Auslöser — Aufnehmen von Bildern/Aufnehmen von Movies

Aufnahme von Einzelbildern

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf eine andere Einstellung als 🎥 und drücken Sie den Auslöser leicht halb nach unten. Die AF-Markierung leuchtet grün, wenn Schärfe und Belichtungswerte gespeichert sind (Schärfespeicherfunktion). Die Verschlusszeit und der Blendenwert werden angezeigt (nur wenn die Programmwählscheibe auf AUTO, P oder ((✋)) eingestellt ist). Drücken Sie jetzt den Auslöser ganz durch, um eine Aufnahme zu machen.



AF-Markierung

Schärfe speichern, dann Aufnahme entwerfen (Schärfespeicher)

Entwerfen Sie Ihr Bild mit dem Schärfespeicher und drücken dann den Auslöser ganz durch, um eine Aufnahme zu machen.
- Wenn die AF-Markierung rot blinkt, ist die Schärfe nicht richtig eingestellt. Versuchen Sie, die Schärfe erneut zu speichern.

Aufnehmen von Movies

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf 🎥 und drücken Sie den Auslöser leicht (halb) nach unten, um die Schärfe zu speichern. Drücken Sie den Auslöser (vollständig) nach unten, um die Aufnahme zu starten. Drücken Sie den Auslöser erneut vollständig nach unten, um die Aufnahme zu beenden.

❸ 📷-Taste (Aufnehmen) — Aufnahmemodus auswählen/Kamera einschalten

Der Aufnahmemodus ist ausgewählt.
Mit dieser Funktion wird die Kamera so eingestellt, dass sie durch Drücken von 📷 bei ausgeschalteter Kamera im Aufnahmemodus eingeschaltet wird.
☞ „📷/▶ Die Kamera mit der Taste 📷 oder ▶ einschalten“ (S. 28)

❹ ▶-Taste (Wiedergabe) Wiedergabemodus auswählen/Kamera einschalten

Das zuletzt aufgenommene Bild wird angezeigt.
- Drücken Sie die Pfeiltasten, um weitere Bilder aufzurufen.
- Verwenden Sie die Zoomregler, um zwischen Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung und Indexwiedergabe zu wechseln.
- Drücken Sie OK/FUNC, um die Informationsanzeige zu löschen, die 3 Sekunden lang während der Einzelbildwiedergabe angezeigt wird.

Mit dieser Funktion wird die Kamera so eingestellt, dass sie durch Drücken von ▶ bei ausgeschalteter Kamera im Wiedergabemodus eingeschaltet wird.
☞ „📷/▶ Die Kamera mit der Taste 📷 oder ▶ einschalten“ (S. 28)

Wiedergabe des Movies

Wählen Sie den Movie im Wiedergabemodus aus und drücken Sie auf OK/FUNC um die Wiedergabe zu starten.



Funktionen während der Movie-Wiedergabe



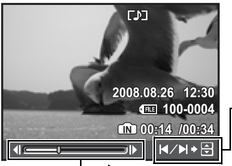
Spielzeit/Gesamtaufnahmezeit

△: Erhöht die Lautstärke.
▽: Reduziert die Lautstärke.

▷ : Spult während der Wiedergabe durch Gedrückt halten vorwärts.
◁ : Spult während der Wiedergabe durch Gedrückt halten rückwärts.

- Drücken Sie OK/FUNC, um die Wiedergabe anzuhalten.

Funktionen während der Pause



△: Zeigt das erste Bild an.
▽: Zeigt das letzte Bild an.

▷ : Startet die normale Wiedergabe durch Gedrückt halten.
◁ : Startet die Rückwärtswiedergabe des Movies durch Gedrückt halten.

- Wenn Sie mit dem Movie fortfahren möchten, drücken Sie auf OK/FUNC.
- Wenn Sie die Wiedergabe des Movies während des Abspielens oder der Pause beenden möchten, drücken Sie **MENU**.

5 Programmwählscheibe — Wechseln zwischen den einzelnen Aufnahmearten

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf den gewünschten Aufnahmemodus.

AUTO Aufnehmen von Bildern mit automatischen Einstellungen

Die Kamera bestimmt die optimalen Einstellungen zum Aufnehmen von Bildern.
[KAMERAMENÜ]-Einstellungen wie z. B. die ISO-Empfindlichkeit können nicht geändert werden.

P Einstellung des optimalen Blendenwerts und der optimalen Verschlusszeit

Die Kamera stellt automatisch den optimalen Blendenwert und die optimale Verschlusszeit entsprechend der Helligkeit des Motivs ein. [KAMERAMENÜ]-Einstellungen wie z. B. die ISO-Empfindlichkeit können geändert werden.

Aufnehmen von Bildern mit digitalem Bildstabilisator

Mit dieser Funktion können Sie die Unschärfe, die durch die Bewegung des Motivs oder Verwacklung der Kamera bei der Aufnahme entsteht, reduzieren.

Aufnehmen von Bildern entsprechend der jeweiligen Situation

Verwenden Sie PORTRÄT und LANDSCHAFT, um die Bilder mit den optimalen Einstellungen aufzunehmen.

SCENE Aufnehmen von Bildern durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms

Wählen Sie aus 11 verfügbaren Motivprogrammen entsprechend den Aufnahmebedingungen. Drücken Sie zum Einstellen OK/FUNC.

NACHT+PERSON / SPORT / INNENAUFNAHME / KERZENLICHT /
SELBSTPORTRÄT / SONNENUNTERGANG / FEUERWERK /
VITRINE / SPEISEN / DOKUMENTE / AUKTION



- Der Bildschirm für die Auswahl der Aufnahmesituation zeigt Ihnen Beispielbilder und das für die Aufnahmesituation am besten geeignete Motivprogramm.
- Um nach Auswahl eines Motivprogramms das Motivprogramm zu wechseln, drücken Sie **MENU** zur Auswahl von [SCENE] im Hauptmenü und rufen Sie den Bildschirm für die Auswahl der Aufnahmesituation aus.
- Beim Wechsel in ein anderes Motivprogramm werden die meisten Einstellungen auf die Standardeinstellungen des entsprechenden Motivprogramms geändert.

GUIDE Folgen Sie den Aufnahmehinweisen



Folgen Sie den Aufnahmehinweisen auf dem Bildschirm, um die erwünschten Einstellungen vorzunehmen.

- Drücken Sie **MENU**, um das Hauptmenü erneut aufzurufen.
- Wählen Sie zum Ändern der Einstellung ohne die Aufnahmehinweise einen anderen Aufnahmemodus.
- Der Inhalt mit den Aufnahmehinweisen wechselt zur Standardeinstellung, wenn **MENU** gedrückt oder der Modus mit der Programmwählscheibe geändert wird.

Aufnahme von Movies

Während der Movie-Aufnahme wird auch Ton aufgezeichnet.

- Während einer Tonaufnahme steht nur der Digitalzoom zur Verfügung. Wenn Sie das Movie mit dem optischen Zoom aufnehmen möchten, stellen Sie [🎙] (Film) auf [AUS].

☞ „🎙 (Film) Movies mit oder ohne Ton aufzeichnen“ (S. 22)



Dieses Symbol leuchtet während der Movie-Aufnahme auf.

Die verbleibende Aufnahmezeit wird angezeigt. Wenn die verbleibende Aufnahmezeit den Wert 0 erreicht, endet die Aufnahme.

❻ Pfeiltasten (△▽◁▷)

Verwenden Sie die Pfeiltasten für die Auswahl von Aufnahmesituationen, Menüpunkten und wiederzugebenden Bildern.

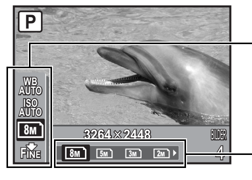
❼ OK/FUNC-Taste (OK/FUNC)

Zeigt das Funktionsmenü an, das die während des Aufnehmens verwendeten Funktionen und Einstellungen enthält. Diese Taste wird auch verwendet, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Diese Funktionen können im Funktionsmenü eingestellt werden

☞ „WB Anpassen der Bildfarbe“ (S. 21)
„ISO Verändern der ISO Empfindlichkeit“ (S. 22)
„BILDQUAL. Verändern der Bildqualität“ (S. 20)

Funktionsmenü



Die verwendete Kameraeinstellung wird angezeigt.
△▽: Wählen Sie die Funktion, die Sie einstellen möchten.

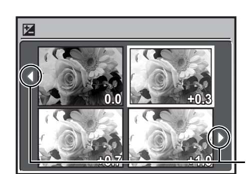
◁▷: Wählen Sie eine Einstellung und drücken Sie OK/FUNC.

Tastenbedienung



8 △/-Taste — Ändern der Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur)/ Drucken von Bildern

Aufnahmemodus: Ändern der Bildhelligkeit



Drücken Sie △/ im Aufnahmemodus, wählen Sie die gewünschte Helligkeit mit den Pfeiltasten und drücken Sie OK/FUNC.

- Einstellbar von -2,0 BW bis +2,0 BW

Ändern Sie die Anzeige mit ◁▷.

Wiedergabemodus: Drucken von Bildern

Rufen Sie das Bild, das Sie ausdrucken möchten, im Wiedergabemodus auf, verbinden Sie die Kamera mit dem Drucker und drücken Sie anschließend △/, um das Bild auszudrucken.

☞ „Direktes Ausdrucken (PictBridge)“ (S. 30)

9 ◁🌷-Taste — Erstellen von Aufnahmen mit geringem Abstand zum Motiv (Nahaufnahmemodus)

Drücken Sie ◁🌷 im Aufnahmemodus, um den Nahaufnahmemodus einzustellen.
Drücken Sie zum Einstellen auf OK/FUNC.

OFF	Nahauf. aus	Beendet den Nahaufnahmemodus.
🌷	Nahaufnahmemodus	In diesem Modus können Sie sich Ihrem Motiv für Nahaufnahmen bis zu 20 cm (Zoom steht auf min. Position Weitwinkel) und bis zu 35 cm (Zoom steht auf max. Position Tele) nähern.
S🌷	Super-Nahaufnahmemodus	Mit diesem Modus können Sie Nahaufnahmen mit einer Entfernung von lediglich 5 cm zu Ihrem Motiv erstellen. Die Zoom-Position wird automatisch festgelegt und kann nicht verändert werden.

- Zoom-Funktion und Blitz können nicht im Super-Nahaufnahmemodus benutzt werden.

10 ▽ⓢ-Taste — Aufnehmen mit dem Selbstauslöser

Drücken Sie ▽ⓢ im Aufnahmemodus, um für den Selbstauslöser ein- und auszuschalten.
Drücken Sie zum Einstellen auf OK/FUNC.

OFF	Deaktiviert den Selbstauslöser.
ON	Einstellen des Selbstauslösers.

- Drücken Sie den Auslöser nach dem Einstellen des Selbstauslösers ganz durch. Die Selbstauslöser-LED leuchtet für ca. 10 Sekunden auf, blinkt dann für ca. 2 Sekunden und danach wird der Auslöser betätigt.
- Um den Selbstauslöser zu deaktivieren, drücken Sie ▽ⓢ.
- Das Aufnehmen mit Selbstauslöser wird nach einer Aufnahme automatisch deaktiviert.

⑪ ▷⚡-Taste — Blitzaufnahmen

Drücken Sie ▷⚡ im Aufnahmemodus, um den Blitzmodus einzustellen.
Drücken Sie zum Einstellen auf OK/FUNC.

AUTO	Blitz auto	Bei niedriger Umgebungshelligkeit oder starkem Gegenlicht löst der Blitz automatisch aus.
👁	Blitz mit Rote-Augen-Effekt-Reduzierung	Mit dieser Funktion werden zur Rote-Augen-Korrektur Vorblitze ausgesendet.
⚡	Aufhellblitz	Der Blitz wird unabhängig von der aktuellen Umgebungslichtsituation ausgelöst.
⊘	Blitz aus	Der Blitz löst nicht aus.

⑫ MENU-Taste — Aufrufen des Hauptmenüs

Ruft das Hauptmenü auf.

⑬ ☼/🗑-Taste — Erhöhen der Monitorhelligkeit (Erhöhen der Helligkeit der Bildschirmbeleuchtung)/Löschen von Bildern

☼ Erhöhen der Monitorhelligkeit (Erhöhen der Helligkeit der Bildschirmbeleuchtung)

Das Monitorbild wird heller, wenn ☼ im Aufnahmemodus gedrückt wird. Wenn für 10 Sekunden kein Bedienschritt durchgeführt wird, verringert sich die Helligkeit wieder auf die ursprüngliche Einstellung.

- Die Helligkeit des Monitors verändert sich nicht, wenn [HELL] im Menü [▭] ausgewählt wurde.

🗑 Löschen von Bildern

Wählen Sie das zu löschende Bild im Wiedergabemodus aus und drücken Sie 🗑.

- Die Bilddaten gelöschter Bilder gehen unwiderruflich verloren. Achten Sie darauf, dass Sie nicht versehentlich ein Bild löschen, das Sie behalten wollten.

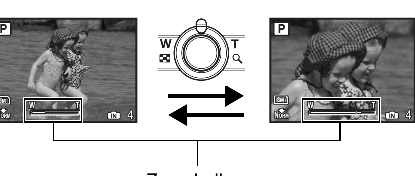
☞ „O‑ Bilder vor dem Löschen schützen“ (S. 25)

⑭ Zoomregler — Einzoomen bei der Aufnahme/Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung

Aufnahmemodus: Einzoomen Ihres Motivs

Optischer Zoom: 4×
Digitalzoom: 4× (optischer Zoom × Digitalzoom: Max. 16×)

Auszoomen: Drehen Sie den Zoomregler auf die W-Seite.



Einzoomen: Drehen Sie den Zoomregler auf die T-Seite.

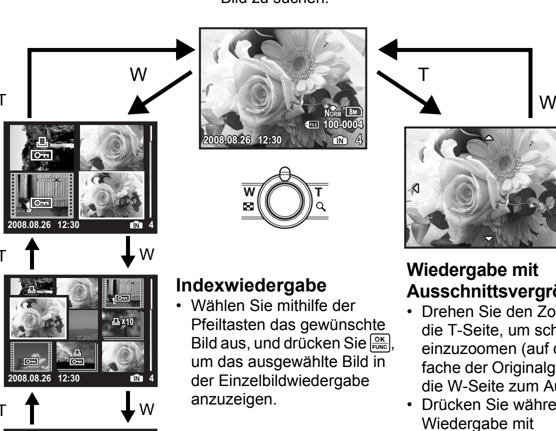
Zoombalken

Der Zoombalken erscheint, wenn sich die aktuelle Zoomposition innerhalb des optischen Zoombereichs befindet. Nach Aktivieren des Digitalzooms wechselt die Farbe des Zoombalkens auf Gelb, und das Bild wird weiter vergrößert.

Wiedergabemodus: Wechseln der Bildanzeige

Wiedergabe einzelner Bilder

- Verwenden Sie die Pfeiltasten, um nach einem bestimmten Bild zu suchen.



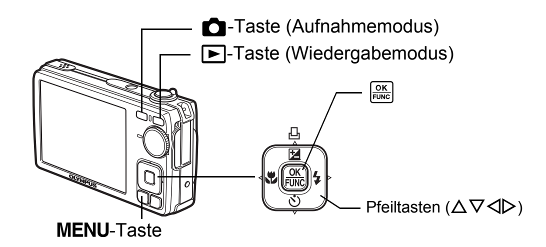
Indexwiedergabe

- Wählen Sie mithilfe der Pfeiltasten das gewünschte Bild aus, und drücken Sie OK/FUNC, um das ausgewählte Bild in der Einzelbildwiedergabe anzuzeigen.

Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung

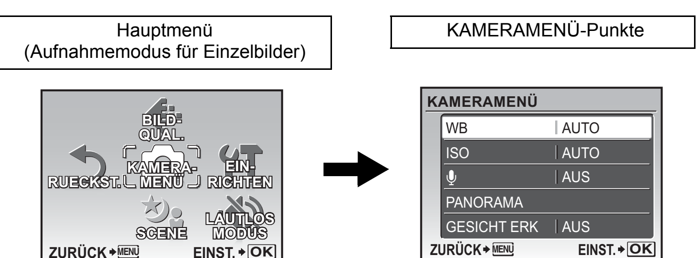
- Drehen Sie den Zoomregler auf die T-Seite, um schrittweise einzuzoomen (auf das bis zu 10-fache der Originalgröße), und auf die W-Seite zum Auszoomen.
- Drücken Sie während der Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung die Pfeiltasten, um in der angegebenen Reihenfolge durch die Bilder zu blättern.
- Bei der Rückkehr zur Einzelbildwiedergabe drücken Sie OK/FUNC.

Menüfunktionen



Informationen zu den Menüs

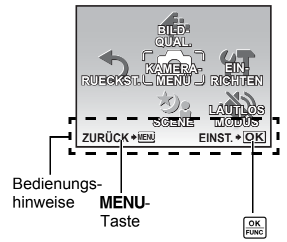
Drücken Sie **MENU**, um das Hauptmenü auf dem Monitor aufzurufen.
- Je nach Programm zeigt das Hauptmenü verschiedene Inhalte an.



- Wählen Sie [KAMERAMENÜ], [WIEDERG.MENÜ], [BEARB.], [LÖSCHEN] oder [EINRICHTEN] und drücken Sie OK/FUNC. Der Bildschirm für die Menüpunktauswahl wird angezeigt.
- Wenn die Programmwählscheibe auf **GUIDE** eingestellt ist und die Einstellungen durch Befolgen des Aufnahmehinweises vorgenommen wurden, drücken Sie **MENU**, um das Menü mit den Aufnahmehinweisen anzuzeigen.

Bedienungshinweise

Während der Menübedienung werden alle Tasten und ihre jeweiligen Funktionen am unteren Rand des Menüs angezeigt. Befolgen Sie diese Hinweise, um in den Menüs zu navigieren.



ZURÜCK➜MENU : Wechselt entweder ins vorherige Menü bzw. schließt das Menü.

EINST.➜OK : Zum Einstellen des ausgewählten Elements.

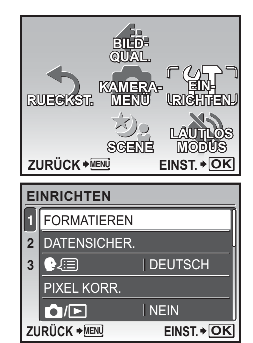
Gebrauch der Menüs

Hier wird die Benutzung der Menüs am Beispiel der [BAT. SPARMOD.]-Einstellung erklärt.

1 Stellen Sie die Programmwählscheibe auf eine andere Einstellung außer GUIDE.

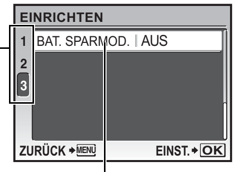
2 Drücken Sie MENU, um das Hauptmenü anzuzeigen. Drücken Sie ▷ zur Auswahl von [EINRICHTEN] und drücken Sie OK/FUNC.

- [BAT. SPARMOD.] befindet sich in einem Menü unter [EINRICHTEN].



3 Drücken Sie △▽, um [BAT. SPARMOD.] auszuwählen. Drücken Sie anschließend OK/FUNC.

- Nicht zur Verfügung stehende Einstellungen können nicht ausgewählt werden.
- Drücken Sie in diesem Menü ◁, um den Cursor über die Seitenanzeige zu bewegen. Drücken Sie auf △▽, um die Seite zu wechseln. Um ins Elemente-Auswahlmenü zurückzukehren, drücken Sie ▷ oder OK/FUNC.

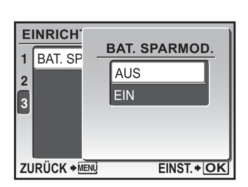


Seitenanzeige:
Diese Markierung wird angezeigt, wenn weitere Menüpunkte auf der nächsten Seite verfügbar sind.

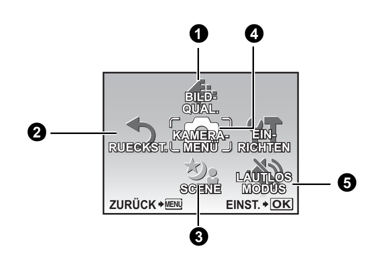
Der ausgewählte Punkt wird in einer anderen Farbe angezeigt.

4 Drücken Sie △▽, wählen Sie [AUS] oder [EIN], und drücken Sie anschließend OK/FUNC.

- Der Menüpunkt ist eingestellt und das vorher verwendete Menü wird angezeigt. Drücken Sie mehrmals **MENU**, um das Menü zu schließen.
- Um alle getätigten Änderungen rückgängig zu machen und die Menübedienung fortzusetzen, drücken Sie **MENU** ohne OK/FUNC zu drücken.



Aufnahmemodus-Menü



❹ KAMERAMENÜ

WB
ISO
🎙 (Einzelbilder)
🎙 (Film)
PANORAMA*
GESICHT ERK

* Eine Olympus xD-Picture Card wird benötigt.

- Je nach gewähltem Modus stehen einige Funktionen nicht zur Verfügung.

☞ „Funktionen, die in den Aufnahmemodi und Motivprogrammen zur Verfügung stehen" (S. 46)
☞ „Menüs EINRICHTEN" (S. 27)

- Die Werkseinstellungen sind grau unterlegt ( ).

❶ BILDQUAL. — Verändern der Bildqualität

Diese Funktion erlaubt es Ihnen, die [BILDGRÖßE] und [KOMPRIMIERUNG] einzustellen.

Die verschiedenen Einzelbildqualitäten und ihre Anwendungen

BILDGRÖßE		Anwendung
8M	3264 × 2448	• Geeignet für den Druck von Bildern größer A3 Format.
5M	2560 × 1920	• Geeignet für den Druck von Bildern bis A4 Format.
3M	2048 × 1536	• Ermöglicht Ausdrucke bis zu A4 Format.
2M	1600 × 1200	• Geeignet für den Druck von Bildern bis A5 Format.
1M	1280 × 960	• Ermöglicht Ausdrucke im Postkarten-Format.
VGA	640 × 480	• Eignet sich für die Ansicht auf einem Fernseher, zum Versenden per EMail oder Einfügen in Internet-Seiten.
16:9	1920 × 1080	• Geeignet für die Wiedergabe von Bildern auf einen 16:9 Breitbild TV-Gerät.

KOMPRIMIERUNG		
FINE	FEIN	• Aufnehmen in hoher Qualität.
NORM	NORMAL	• Aufnehmen in normaler Qualität.

Movie-Bildqualität

BILDGRÖßE	
VGA	640 × 480
QVGA	320 × 240

☞ „Anzahl der speicherbaren Einzelbilder und Aufnahmelänge von Movies" (S. 42)

❷ RUECKST. Aufnahmefunktionen auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen

NEIN /JA	Zurücksetzen der aktuellen Aufnahmefunktionen auf die Standardeinstellungen.

Auf die Grundeinstellungen ab Werk zurückgesetzte Funktionen

Funktion	Grundeinstellungen ab Werk	Siehe Seite
SCENE	NACHT+PERSON	S. 13
	0.0	S. 15
	OFF	S. 15
	OFF	S. 15
	AUTO	S. 16
BILDGRÖßE (Einzelbild/ Movie)	8M / QVGA	S. 20
KOMPRIMIERUNG	NORM	S. 20
WB	AUTO	S. 21
ISO	AUTO	S. 22
(Einzelbilder)	AUS	S. 22
(Film)	EIN	S. 22
GESICHT ERK	AUS	S. 23

❸ SCENE (Aufnahmesituation) Aufnehmen eines Bildes durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms

Der Bildschirm für die Auswahl der Aufnahmesituation zeigt Ihnen Beispielbilder und das für die Aufnahmesituation am besten geeignete Motivprogramm. Diese Einstellung ist nur möglich, wenn die Programmwählscheibe auf SCENE eingestellt ist.

- Beim Wechsel in ein anderes Motivprogramm werden die meisten Einstellungen auf die Standardeinstellungen des entsprechenden Motivprogramm geändert.

☞ „SCENE Aufnehmen von Bildern durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms“ (S. 13)

❹ KAMERAMENÜ

WB .... Anpassen der Bildfarbe

AUTO		Der Weißabgleich wird automatisch für natürliche Farbe eingestellt, unabhängig von der Lichtquelle.
	Sonniger Tag	Für Aufnahmen bei klarem Himmel.
	Bewölkter Tag	Für Aufnahmen bei bewölktem Himmel.
	Künstliche Beleuchtung	Für Aufnahmen bei künstlicher Beleuchtung.
1	Fluoreszenz-leuchte 1	Für Aufnahmen mit Tageslicht-Fluoreszenzleuchte. (Fluoreszenzleuchten dieser Art sind vornehmlich in Wohnräumen installiert.)
2	Fluoreszenz-leuchte 2	Für Aufnahmen mit einer neutral-weißen Fluoreszenzleuchte. (Fluoreszenzleuchten dieser Art sind vornehmlich in Schreibtischlampen installiert.)
3	Fluoreszenz-leuchte 3	Für Aufnahmen mit einer weißen Fluoreszenzleuchte. (Fluoreszenzleuchten dieser Art sind vornehmlich in Büros installiert.)

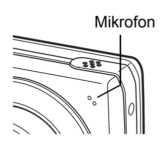
ISO ....Verändern der ISO Empfindlichkeit

AUTO	Die Empfindlichkeit wird je nach herrschender Lichtsituation des Motivs automatisch eingestellt.
64/100/200/400/640	Ein niedriger Wert verringert die Empfindlichkeit für klare, scharfe Bilder bei Tageslicht-Aufnahmen. Je höher der Wert, desto besser wird die Lichtempfindlichkeit der Kamera sowie ihre Fähigkeit mit einer schnelleren Verschlusszeit und bei unzureichender Umgebungshelligkeit aufzunehmen. Gleichzeitig führt eine höhere ISO Empfindlichkeit aber auch zu einem höheren Bildrauschen, so dass die entstandenen Aufnahmen eventuell grobkörnig wirken können.

🎙 (Einzelbilder) ....Ton mit Einzelbildern aufzeichnen

AUS /EIN

Wenn aktiviert [EIN], nimmt die Kamera nach der Aufnahme eines Bildes etwa 4 Sekunden lang Ton auf.
Richten Sie das kamerainterne Mikrofon bei der Aufnahme auf die gewünschte Tonquelle.



🎙 (Film) ....Movies mit oder ohne Ton aufzeichnen

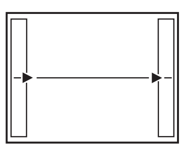
AUS /EIN

Wenn [EIN] (Ton wird aufgezeichnet) ausgewählt ist, kann der optische Zoom nicht für die Movie-Aufnahme verwendet werden. Sie können dann nur den Digitalzoom verwenden.

PANORAMA ....Erstellen eines Panoramabildes

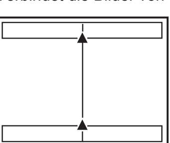
Panorama ermöglicht Ihnen, ein Panoramabild unter Verwendung von OLYMPUS Master-Software der mitgelieferten CD-ROM zu erstellen. Für Panoramaaufnahmen wird eine Olympus xD-Picture Card benötigt.

Verbindet Bilder von links nach rechts



▷: Das nächste Bild wird am rechten Bildrand angefügt.
◁: Das nächste Bild wird am linken Bildrand angefügt.

Verbindet die Bilder von unten nach oben



△: Das nächste Bild wird am oberen Bildrand angefügt.
▽: Das nächste Bild wird am unteren Bildrand angefügt.

Verwenden Sie die Pfeiltasten, um festzulegen, an welchem Rand Sie die Bilder anfügen möchten, und arrangieren Sie Ihre Aufnahmen anschließend so, dass sie an den Rändern leicht überlappen. Der Teil des vorhergehenden Bildes, an dem es mit dem nächsten Bild verbunden wird, wird nicht mehr im Rahmen angezeigt. Sie müssen sich daran erinnern, wie der Bildteil im Rahmen des LCD-Monitors aussah und die nächste Aufnahme so erstellen, dass sie mit der vorherigen Aufnahme überlappt.



- Drücken Sie [OK/FUNC] zum Verlassen.
- Es können bis zu 10 Panoramabilder aufgenommen werden. Das Warnsymbol ([✋]) wird angezeigt, nachdem 10 Bilder aufgenommen wurden.

GESICHT ERK .... **Scharfstellen eines Gesichts**

AUS	/EIN

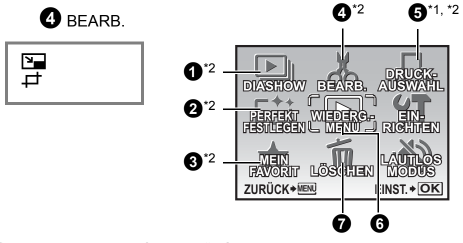
Die Kamera sucht ein Gesicht innerhalb des Rahmens und stellt es scharf.
- Bei bestimmten Arten von Motiven kann die Kamera u. U. kein Gesicht erkennen.

5 LAUTLOS MODUS — Bedientöne stumm schalten

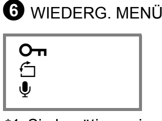
AUS	/EIN

Mit dieser Funktion können Sie die Bedientöne (z. B. Warnsignaltöne, Auslösergeräusche, usw.) beim Erstellen von Aufnahmen oder während der Wiedergabe abschalten.

Wiedergabemodus-Menü 



6 WIEDERG. MENÜ



*1 Sie benötigen eine Karte.
*2 Dies ist nicht ausgewählt, wenn der Movie ausgewählt ist.

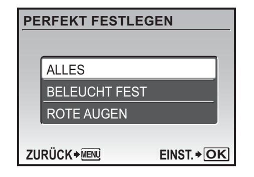
☞ „Menüs EINRICHTEN“ (S. 27)
☞ „LAUTLOS MODUS Bedientöne stumm schalten“ (S. 23)
- Die Werkseinstellungen sind grau unterlegt ( ).

1 DIASHOW — Automatische Bildwiedergabe

Drücken Sie OK/FUNC, um die Diashow zu starten.
- Von jeder Movie-Aufnahme wird nur das erste Bild wiedergegeben.
- Um die Diashow abzubrechen, drücken Sie OK/FUNC oder **MENU**.

2 PERFEKT FESTLEGEN — Bilder bearbeiten

Das aufgenommene Bild wird korrigiert und als ein neues gespeichert.



- Wählen Sie mit △▽ den Effekt aus, der hinzugefügt werden soll, und drücken Sie OK/FUNC.
- Rufen Sie mit ◁▷ das Bild, das sie bearbeiten möchten, auf und drücken Sie OK/FUNC.

ALLES	Beleuchtungseinstellung und Verminderung des Rote-Augen-Effekts werden zusammen aktiviert.
BELEUCHT FEST	Bearbeiten Sie nur den Teil, der bei Gegenlicht dunkel aufgenommen wurde.
ROTE AUGEN	Korrigiert ein Motiv mit Rote-Augen-Effekt.

- Movies, mit einer anderen Kamera aufgenommene Bilder und zuvor korrigiert oder bearbeitete Bilder können nicht korrigiert werden.
- Wenn bearbeitete Bilder angezeigt werden, können diese nicht erneut bearbeitet werden.
- Bei manchen Bildern ist die Bearbeitung nicht wirksam.
- Bearbeiten eines Bildes kann zu einem leichten Qualitätsverlust führen.

❸ MEIN FAVORIT **Ansehen und Ablegen von Bildern in My Favorite**

Mit dieser Funktion werden Ihre Lieblingsbilder wiedergegeben und als neue Datei im internen Speicher gespeichert.
Bis zu 9 Bilder können abgelegt werden.

- Gespeicherte Bilder werden nicht gelöscht, auch wenn der interne Speicher formatiert wird.

☞ „Löschen der in MEIN FAVORIT abgelegten Bilder“ (S. 24)

Hinweis

- Abgelegte Bilder können nicht bearbeitet, auf einen Computer übertragen bzw. dort angesehen, gedruckt oder auf eine Karte kopiert werden.

FAVORITEN ANZEIGEN .... Ansehen abgelegter Bilder

- Wählen Sie [FAVORITEN ANZEIGEN] zum Anzeigen der in MEIN FAVORIT abgelegten Bilder. Durchsuchen Sie die Bilder mit den Pfeiltasten.
- Drücken Sie **MENU** zur Auswahl von [FAVORIT HINZUF.] oder [DIASHOW].

FAVORIT HINZUF.	Hinzufügen von Bildern zu My Favorite. • Wählen Sie mit ◁▷ ein Bild aus und drücken Sie OK/FUNC.
DIASHOW	Automatische Wiedergabe der abgelegten Bilder. • Drücken Sie OK/FUNC zum Beenden der Diashow.
ZURÜCK	Wechsel zurück in den normalen Wiedergabemodus.

Löschen der in MEIN FAVORIT abgelegten Bilder

JA/	NEIN

- Verwenden Sie die Pfeiltasten, um das zu löschende Bild auszuwählen, und drücken Sie 🗑. Wählen Sie [JA] und drücken Sie OK/FUNC.
- Auch wenn die in MEIN FAVORIT abgelegten Bilder gelöscht werden, werden die Originalbilder im internen Speicher oder auf der Karte nicht gelöscht.

ÜBERNEHMEN .... Bilder als Lieblingsbilder ablegen



- Wählen Sie mit ◁▷ ein Bild aus und drücken Sie OK/FUNC.

❹ BEARB.

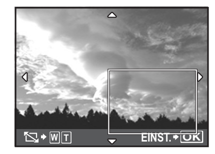
.... Veränderung der Bildgröße

VGA 640 × 480/	QVGA 320 × 240

Dies verändert die Größe eines Bildes und speichert es als eine neue Datei ab.

Bildausschnitt

Schneiden Sie ein Bild zu und speichern Sie den Bildausschnitt als neues Bild.



- Wählen Sie mit ◁▷ ein Bild aus, das Sie zuschneiden möchten, und drücken Sie OK/FUNC.
- Verwenden Sie die Pfeiltasten und den Zoomregler zur Einstellung von Position und Größe des Bildausschnitts, und drücken Sie anschließend OK/FUNC.

5 DRUCKAUSWAHL — Druckvorauswahl erstellen (DPOF)

Diese Funktion erlaubt Ihnen, Druckdaten (die Anzahl der Ausdrucke und das Datum sowie die Zeit) zusammen mit den Bildern auf der Karte zu speichern.

☞ „Druckbezogene Einstellungen (DPOF)“ (S. 32)

6 WIEDERG. MENÜ

Bilder vor dem Löschen schützen

AUS /EIN

AUS
EIN
ZURÜCK OK

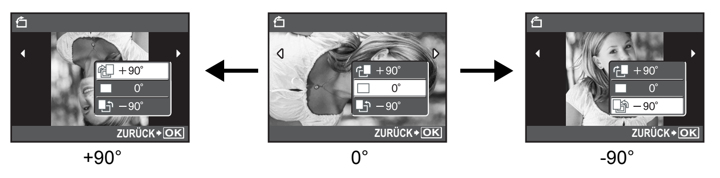
Geschützte Bilder können nicht mit [BILD LÖSCHEN], [BILDWAHL] oder [ALLES LÖSCHEN] gelöscht werden, sie werden jedoch alle durch eine Formatierung gelöscht.

- Wählen Sie mithilfe von ◁▷ das gewünschte Bild aus und aktivieren Sie dessen Schutz, indem Sie mithilfe von △▽ [EIN] auswählen. Sie können mehrere Bilder hintereinander schützen. Wenn ein Bild schreibgeschützt ist, wird [Schutzsymbol] auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Bilder drehen

+90° / 0° / -90°

Wurde die Kamera während der Aufnahme im Hochformat gehalten, werden die Bilder trotzdem im Querformat dargestellt. Mit dieser Funktion lassen sich derartige Bilder drehen, so dass diese im Hochformat angezeigt werden. Die Neuausrichtung der Bilder wird gespeichert, selbst wenn die Kamera ausgeschaltet wird.



+90° 0° -90°

Wählen Sie mit ◁▷ ein Bild aus und wählen Sie [+90°]/[0°]/[-90°] mit △▽, um das Bild zu drehen. Sie können mehrere Bilder hintereinander drehen.

 .... Hinzufügen von Ton zu Einzelbildern

JA / NEIN



Tonaufnahme erfolgt über eine Dauer von bis zu 4 Sekunden.
- Verwenden Sie die Pfeiltasten ◁▷, um ein Bild auszuwählen, wählen Sie dann [JA] mit △▽ aus, um die Aufnahme zu beginnen, und drücken Sie anschließend OK/FUNC.
- Die [ARBEITET]-Fortschrittsanzeige erscheint zeitweise.

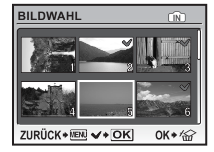
7 LÖSCHEN — Löschen ausgewählter Bilder/Löschen aller Bilder

Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden. Wenn Sie geschützte Bilder löschen möchten, müssen Sie zunächst deren Schutz aufheben. Die Bilddaten gelöschter Bilder gehen unwiderruflich verloren. Achten Sie darauf, dass Sie nicht versehentlich ein Bild löschen, das sie behalten wollten.

- Setzen Sie niemals die Karte in die Kamera ein, während Sie Bilder aus dem internen Speicher löschen.
- Wenn Sie Bilder von der Karte löschen möchten, führen Sie zuerst eine Karte in die Kamera ein.
- Sie können auf dem LCD-Monitor jeweils bestätigen, ob Sie entweder den internen Speicher oder die Karte verwenden möchten.

☞ „Gebrauch des internen Speichers oder der Karte“ (S. 48)

BILDWAHL .... Löschen ausgewählter Einzelbilder



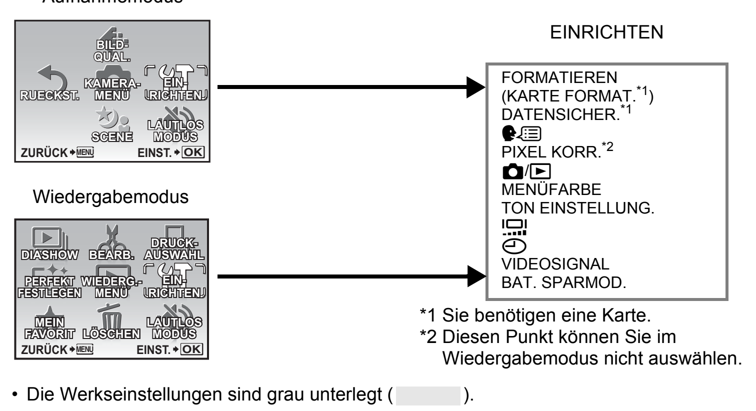
- Verwenden Sie die Pfeiltasten, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie OK/FUNC, um die Auswahl mit ✓ zu markieren.
- Zum Aufheben der Auswahl drücken Sie OK/FUNC erneut.
- Wenn die Auswahl fertiggestellt ist, drücken Sie ⊡/🗑.
- Wählen Sie [JA] und drücken Sie anschließend OK/FUNC.

ALLES LÖSCHEN .... Alle Bilder aus dem internen Speicher oder von der Karte löschen

- Wählen Sie [JA] und drücken Sie anschließend OK/FUNC.

Menüfunktionen

Menüs EINRICHTEN



*1 Sie benötigen eine Karte.
*2 Diesen Punkt können Sie im Wiedergabemodus nicht auswählen.

- Die Werkseinstellungen sind grau unterlegt ( ).

FORMATIEREN (KARTE FORMAT.) .... Formatieren des internen Speichers oder der Karte

Beim Formatieren des internen Speichers oder der Karte werden alle vorhandenen Daten einschließlich aller schreibgeschützten Bilder unwiederbringlich gelöscht (Bilder, die unter „Mein Favorit“ registriert wurden, werden nicht gelöscht). Daher sollten Sie wichtige Daten stets auf einen Computer übertragen oder anderweitig abspeichern, bevor Sie die Karte formatieren.

- Stellen Sie sicher, dass sich keine Karte in der Kamera befindet, wenn Sie den internen Speicher formatieren.
- Achten Sie darauf, dass sich die Karte in der Kamera befindet, wenn Sie die Karte formatieren möchten.
- Wenn Sie Karten von Fremdherstellern verwenden möchten oder Karten, die auf einem PC formatiert wurden, müssen Sie diese in der Kamera formatieren.

DATENSICHER. .... Kopieren von Bildern aus dem internen Speicher auf die Karte

Setzen Sie die optionale Karte in die Kamera ein. Das Kopieren von Daten löscht ein Bild nicht aus dem internen Speicher.

- Die Datensicherung kann einige Zeit in Anspruch nehmen. Gehen Sie sicher, dass die Batterie nicht leer ist, bevor Sie den Kopiervorgang beginnen. Benutzen Sie ggf. das Netzteil.

.... Auswahl einer Menüsprache

Die Sprache der Bildschirmmenütexte lässt sich verändern. Die verfügbare Sprachauswahl richtet sich nach der Region, in der Sie diese Kamera gekauft haben.

Menüfunktionen

PIXEL KORR. ....Anpassen der Bildbearbeitungsfunktion

Mithilfe der Pixelkorrektur kann die Kamera den CCD-Bildwandler und die Bildverarbeitungsfunktionen automatisch überprüfen. Diese Funktion muss jedoch nicht regelmäßig ausgeführt werden. Circa einmal pro Jahr ist ausreichend. Warten Sie mindestens eine Minute nach dem Aufnehmen oder Anschauen von Bildern, damit die CCD-Chip-Kompensation einwandfrei durchgeführt werden kann. Falls Sie bei aktiver Pixel-Korrektur die Kamera ausschalten, beginnen Sie noch einmal.
Wählen Sie [PIXEL KORR.]. Wenn [STARTEN] angezeigt wird, drücken Sie OK/FUNC.

📷/▶ .... Die Kamera mit der Taste 📷 oder ▶ einschalten

JA	Durch Drücken von 📷 wird die Kamera im Aufnahmemodus eingeschaltet. Durch Drücken von ▶ wird die Kamera im Wiedergabemodus eingeschaltet.
NEIN	Die Kamera wird nicht eingeschaltet. Um die Kamera einzuschalten, drücken Sie **POWER**.

MENÜFARBE .... Einstellen der Farbe und des Hintergrunds für den Menübildschirm

NORMAL / FARBE.1 / FARBE.2 / FARBE.3 / MEIN FAVOR.

- Wählen Sie [MEIN FAVOR.] und drücken Sie ▷, um ein Einzelbild, das unter „My Favorite“ gespeichert wurde, als Hintergrundbild einzustellen.

☞ „ÜBERNEHMEN Bilder als Lieblingsbilder ablegen“ (S. 24)

TON EINSTELLUNG... Einstellen der Tonausgabe der Kamera

Sie können die folgenden Einstellungen mit [TON EINSTELLUNG.] vornehmen.

- Einstellung der Lautstärke des Tastenbedienungstons. (SOUND)
- Einstellung der Lautstärke des Auslösertons. (AUSLÖSERTON)
- Einstellung der Lautstärke des Kamerawarntons. (■)))
- Einstellung der Lautstärke während der Wiedergabe. (▶ LAUTSTÄRKE)

SOUND	AUS (kein Ton) /	LEISE / LAUT
AUSLÖSERTON	AUS (kein Ton) /	LEISE / LAUT
■)))	AUS (kein Ton) /	LEISE / LAUT
▶ LAUTSTÄRKE	AUS (kein Ton) /	1 / 2 / 3 / 4 / 5

- Sie können alle Töne auf einmal ausstellen, wenn Sie [LAUTLOS MODUS] einstellen.

☞ „LAUTLOS MODUS Bedientöne stumm schalten“ (S. 23)

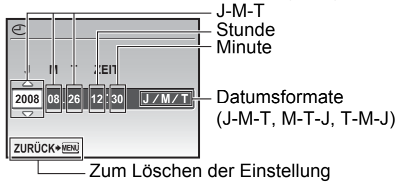
▭ .... Anpassen der Monitorhelligkeit

HELL/ NORMAL

Menüfunktionen

 **Einstellen von Datum und Uhrzeit**

Das Datum und die Zeit werden mit jedem Bild gespeichert und im Dateinamen verwendet. Wenn Sie das Datum und die Zeit nicht einstellen, wird die Anzeige [⊖] nach jedem Einschalten der Kamera erneut angezeigt.



- Die ersten beiden Stellen von [J] lassen sich nicht ändern.
- Die Uhrzeit wird stets im 24-Stunden-Format angezeigt.
- Um eine genaue Zeiteinstellung vorzunehmen, setzen Sie den Cursor entweder auf „Minute“ oder „J/M/T“ und drücken zur vollen Minute (00 Sekunden) [OK FUNC].

VIDEOSIGNAL ....Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät

NTSC	/PAL

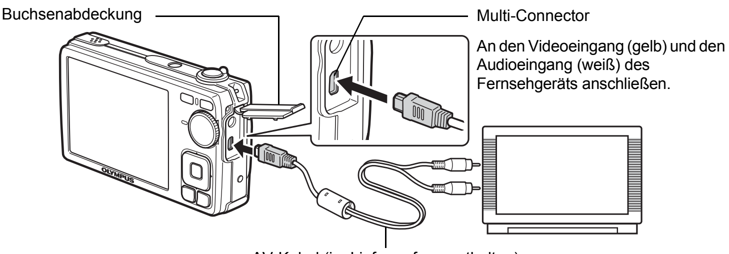
Die jeweiligen Werkseinstellungen richten sich nach der Region, in der Sie die Kamera gekauft haben.

Für die Wiedergabe der Kamerabilder auf einem Fernsehgerät stellen Sie den Video-Ausgang entsprechend Ihres TV-Video-Signaltyps ein.

- Die TV-Videosignaltypen variieren je nach Land/Region. Überprüfen Sie den Videosignaltyp, bevor Sie die Kamera an das Fernsehgerät anschließen.
  NTSC: Nordamerika, Taiwan, Korea, Japan
  PAL: Europäische Länder, China

Wiedergabe von Bildern auf einem Fernsehgerät

Schalten Sie die Kamera und den Fernseher vor dem Anschließen aus.



Einstellungen an der Kamera

Schalten Sie die Kamera ein und drücken Sie [▶], um den gewünschten Wiedergabemodus auszuwählen.

- Die zuletzt erstellte Aufnahme wird auf dem Fernsehgerät wiedergegeben. Verwenden Sie die Pfeiltasten, um das gewünschte Bild anzuzeigen.

Einstellungen am Fernsehgerät

Schalten Sie das Fernsehgerät ein und stellen Sie den Videokanal ein.

- Weitere Informationen zum Video-Eingangskanal finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts.
- Je nach den Einstellungen des Fernsehgerätes können die auf dem Bildschirm angezeigten Bilder und Informationen abgeschnitten sein.

BAT. SPARMOD..................So aktivieren Sie den Stromsparmodus der Kamera



AUS	/EIN

Wenn im Aufnahmemodus ca. 10 Sekunden lang keine Aktion erfolgt, schaltet sich der Monitor automatisch aus. Durch Drücken des Zoomreglers oder einer anderen Taste kehrt die Kamera aus dem Energiesparmodus zurück.

Bilder ausdrucken

Direktes Ausdrucken (PictBridge)

Sie können Ihre Bilder direkt ausdrucken, indem Sie die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen.

EINF. DRUCK .... **Druckt das auf dem Monitor angezeigte Bild mit den Standard-Einstellungen Ihres Druckers.**

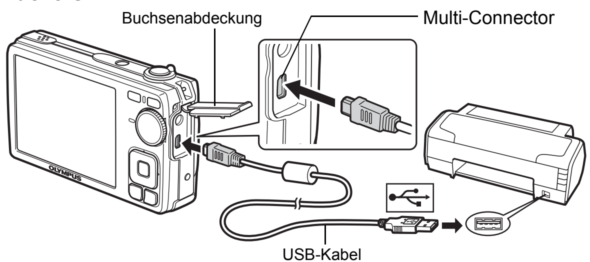
INDIVID. DRUCK .... **Druckt mit den verschiedenen Druckeinstellungen, die bei Ihrem Drucker zur Verfügung stehen.**

- PictBridge ist ein Standard zum Anschluss von Digitalkameras und Druckern verschiedener Hersteller und direktem Ausdruck von Bildern. Informieren Sie sich zuvor in der Bedienungsanleitung Ihres Druckers, ob dieser PictBridge-kompatibel ist.
- Für die Standard-Einstellungen des Druckers, verfügbare Druckmodi, Einstellungsdaten wie Papiergröße und Druckerspezifizierungen wie Papiersorten, Einlegen des Papiers, Tintenpatronen, usw. finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Druckers.

EINF. DRUCK

1 **Rufen Sie das Bild, das Sie ausdrucken möchten, im Wiedergabemodus auf dem LCD-Monitor auf.**

2 **Schalten Sie den Drucker ein und verbinden Sie das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Multi-Connector der Kamera und dem USB-Anschluss des Druckers.**



- Das Menü [EINF. DRUCK STARTEN] wird angezeigt.

3 **Drücken Sie △☒/⎙.**

- Der Druckvorgang beginnt.
- Wenn der Druckvorgang beendet ist, wird das Bildauswahlmenü angezeigt. Um ein weiteres Bild zu drucken, drücken Sie ◁▷, um ein Bild auszuwählen, und anschließend drücken Sie △☒/⎙.

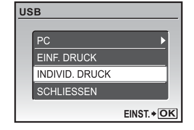
EINF. DRUCK STARTEN ⎙
PC / INDIVID. DRUCK OK

4 **Trennen Sie das USB-Kabel.**

Weitere Druckmodi und Druckeinstellungen (INDIVID. DRUCK)

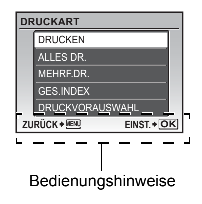
1 **Folgen Sie den Anweisungen in Schritt 1 und 2 auf S. 30, um den Bildschirm für Schritt 3 oben anzuzeigen, und drücken Sie dann OK/FUNC.**

2 **Wählen Sie [INDIVID. DRUCK] und drücken Sie OK/FUNC.**



3 **Folgen Sie den Bedienungshinweisen, um die Druckeinstellungen festzulegen.**

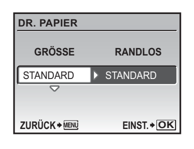
Auswählen eines Druckmodus



Bedienungshinweise

DRUCKEN	Druckt das angezeigte Bild.
ALLES DR.	Druckt alle im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilder.
MEHRF.DR.	Druckt ein Bild in mehreren Druckformaten aus.
GES.INDEX	Druckt einen Index aller im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilder.
DRUCKVORAUSWAHL	Druckt die Bilder entsprechend den Druckvorauswahldaten auf der Karte. ☞ „Druckbezogene Einstellungen (DPOF)“ (S. 32)

Auswählen des Druckpapiers



GRÖSSE	Wählen Sie aus den verfügbaren Papiergrößen Ihres Druckers eine aus.
RANDLOS	Wählen Sie, ob Sie mit oder ohne Rand drucken möchten. Im Modus [MEHRF.DR.] können Sie nicht mit Rand drucken.
BILD./SEITE	Wählen Sie die Anzahl der Bilder, die auf einem Blatt Papier ausgegeben werden sollen. Nur im Modus [MEHRF.DR.] verfügbar.

- Wenn das Menü [DR. PAPIER] nicht eingeblendet wird, werden [GRÖSSE], [RANDLOS] und [BILD./SEITE] auf Standardeinstellung festgestellt.

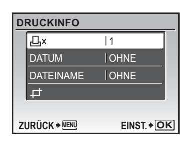
Auswählen des zu druckenden Bildes

Drücken Sie ◁▷, um das Bild auszuwählen, das Sie drucken möchten. Sie können auch die Zoom-Taste verwenden und ein Bild aus der Indexwiedergabe wählen.



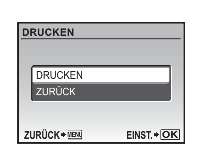
DRUCKEN	Druckt ein Exemplar des gewählten Bildes. Wenn [EINZELB.DRUCK] oder [W.EINSTELLFKT] gewählt wurden, werden ein Bild bzw. mehrere Bilder ausgedruckt.
EINZELB. DRUCK	Trifft eine Druckvorauswahl für das angezeigte Bild.
W. EINSTELLFKT	Legt die Anzahl der Ausdrucke und die zu druckenden Daten für das angezeigte Bild fest.

Einstellen der Anzahl der Ausdrucke und der zu druckenden Daten



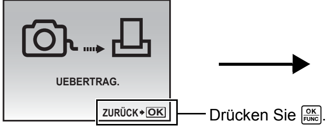
x	Wählt die Anzahl der Ausdrucke. Sie können bis zu 10 Ausdrucke wählen.
DATUM ( )	Wenn Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder beim Ausdrucken mit ihrem Aufnahmedatum versehen.
DATEINAME ( )	Wenn Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder beim Ausdrucken mit ihrem Dateinamen versehen.
	Verwenden Sie die Pfeiltasten und den Zoomregler, um Position und Größe des Auswahlrahmens festzulegen und drücken Sie dann OK FUNC, um den Bildausschnitt zu drucken.

4 Wählen Sie [DRUCKEN] und drücken Sie OK FUNC.



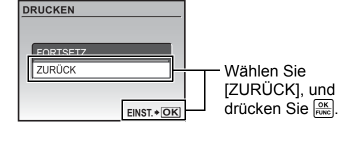
- Der Druckvorgang beginnt.
- Wenn [EINSTELLUNGEN] im Modus [ALLES DR.] gewählt ist, wird das Menü [DRUCKINFO] angezeigt.
- Wenn der Druckvorgang abgeschlossen ist, wird das Menü [DRUCKART] angezeigt.

Druckvorgang abbrechen



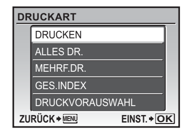
Drücken Sie OK FUNC.

Bildschirm während der Datenübertragung



Wählen Sie [ZURÜCK], und drücken Sie OK FUNC.

5 Drücken Sie MENU im Menü [DRUCKART].



- Eine Meldung wird angezeigt.

6 Trennen Sie das USB-Kabel.

Druckbezogene Einstellungen (DPOF)

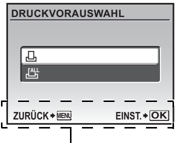
Die Druckvorauswahl erlaubt Ihnen, Druckdaten (die Anzahl der Ausdrucke und das Datum sowie die Zeit) zusammen mit den Bildern auf der Karte zu speichern.
Durch das Speichern der Druckvorauswahldaten auf der Karte können die Bilder leicht in einem DPOF-Fotolabor oder auf ihrem eigenen DPOF-kompatiblen Drucker ausgedruckt werden. Das DPOF-Format wird verwendet, um die automatischen Druckinformationen von Digitalkameras aufzuzeichnen.

- Nur die Bilder, die auf der Karte gespeichert sind, können zum Drucken vorausgewählt werden. Legen Sie die Karte in die Kamera ein, auf der die Aufnahmen enthalten sind, bevor Sie die Druckvorauswahl treffen.
- Druckbezogene DPOF-Daten, die auf einem anderen Gerät abgespeichert wurden, können in dieser Kamera nicht geändert werden. Zur Änderung muss das ursprünglich verwendete Gerät eingesetzt werden. Wenn die Karte bereits mit einem anderen Gerät erstellte DPOF-Daten enthält, können diese bei Verwendung der Druckvorauswahlfunktionen dieser Kamera überschrieben werden.
- Mithilfe der DPOF-Druckvorauswahlfunktion können Sie bis zu 999 Bilder von einer Karte ausdrucken.
- Gegebenenfalls sind nicht alle Funktionen auf allen Druckern oder in allen Fotolaboren verfügbar.

Erstellen einer Druckvorauswahldaten

1 Drücken sie MENU im Wiedergabemodus und wählen sie [DRUCKAUSWAHL].

2 Wählen Sie [⎙] oder [⎙ALL] aus. Drücken Sie dann auf OK/FUNC.



Bedienungshinweise



⎙ Macht eine Druckvorauswahl für die ausgewählten Bilder.
⎙ALL Macht eine Druckvorauswahl für Bilder, die auf der Speicherkarte gespeichert sind.

- Wenn Sie [⎙ALL] gewählt haben, gehen Sie weiter zu Schritt 5.

Wenn Sie [⎙] gewählt haben

3 Drücken Sie ◁▷, um die Rahmen für die Druckvorauswahl auszuwählen, und dann drücken Sie △▽, um die Anzahl der Ausdrucke einzustellen.

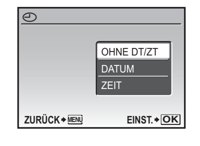
- Sie können keine Druckvorauswahl für Bilder mit 🎥 vornehmen.
- Wiederholen Sie Schritt 3, um die Druckvorauswahl für weitere Bilder zu treffen.

Bildausschnitt

- Verwenden Sie den Zoomregler, um den Auswahlrahmen anzuzeigen.
- Verwenden Sie die Pfeiltasten und den Zoomregler zur Einstellung von Position und Größe des Bildausschnitts, und drücken Sie anschließend OK/FUNC.

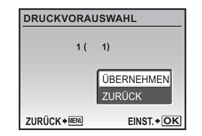
4 Wenn Sie die Druckvorauswahl vorgenommen haben, drücken Sie OK/FUNC.

5 Wählen Sie die Datums- und Zeiteinstellung aus und drücken Sie OK/FUNC.



OHNE DT/ZT Die Bilder werden ohne Datum und Zeit ausgedruckt.
DATUM Die ausgewählten Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrem Aufnahmedatum versehen.
ZEIT Die ausgewählten Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrer Aufnahmezeit versehen.

6 Wählen Sie [ÜBERNEHMEN] und drücken Sie OK/FUNC.



Zurücksetzen der Druckvorauswahldaten

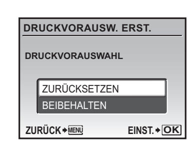
Sie können entweder alle Druckvorauswahldaten von der Karte löschen oder nur die Druckvorauswahldaten für bestimmte Bilder.

1 Wählen Sie Hauptmenü ▶ [DRUCKAUSWAHL], und drücken Sie OK/FUNC.

Um die Druckvorauswahldaten für alle gespeicherten Bilder zu löschen

2 Wählen Sie [⎙] oder [⎙ALL] aus. Drücken Sie dann auf OK/FUNC.

3 Wählen Sie [ZURÜCKSETZEN] und drücken Sie [OK/FUNC].



Um die Druckvorauswahldaten für ein ausgewähltes Bild zurückzusetzen

2 Wählen Sie [⎙]. Drücken Sie dann auf [OK/FUNC].

3 Wählen Sie [BEIBEHALTEN] und drücken Sie [OK/FUNC].

4 Drücken Sie ◁▷, um das Bild zu wählen, für das Sie die Druckvorauswahl abbrechen möchten, und drücken Sie anschließend ▽, um die Anzahl der Ausdrucke auf 0 zu setzen.

- Wiederholen Sie Schritt 4, um die Druckvorauswahl für weitere Bilder abzubrechen.

5 Wenn Sie das Abbrechen der Druckvorauswahl abgeschlossen haben, drücken Sie [OK/FUNC].

6 Wählen Sie die Datums- und Zeiteinstellungen aus und drücken Sie [OK/FUNC].

- Diese Einstellung wird auf die verbleibenden Bilder mit einer Druckvorauswahl angewendet.

7 Wählen Sie [ÜBERNEHMEN] und drücken Sie [OK/FUNC].

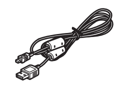
Verwenden der OLYMPUS Master-Software

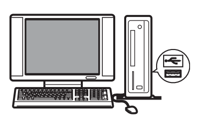
Mit dem der Kamera beiliegenden USB-Kabel können Sie die Kamera an einen Computer anschließen und die Bilder mit der beiliegenden OLYMPUS Master-Software auf Ihren Computer herunterladen bzw. übertragen.

Halten Sie vor Beginn die folgenden Gegenstände bereit.




OLYMPUS Master 2
CD-ROM


USB-Kabel


Ein Computer, der die Betriebs-Umgebungsbedingungen (S. 35) erfüllt

Was ist die OLYMPUS Master-Software?

OLYMPUS Master ist eine Software-Anwendung zur Verwaltung Ihrer digitalen Bilder auf dem Computer.

Installieren Sie die OLYMPUS Master-Software

Bevor Sie die OLYMPUS Master-Software installieren, stellen Sie sicher, dass Ihr Computer mit den folgenden Systemanforderungen kompatibel ist.
Informationen zu neueren Betriebssystemen finden Sie auf der Olympus-Website, die auf der Rückseite dieses Handbuchs angegeben ist.

Umgebungsbedingungen

	Windows	Macintosh
OS	Windows 2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional/Vista	Mac OS X v10.3 oder höher
CPU	Pentium III 500 MHz oder höher	Power PC G3 500 MHz oder höher Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz oder höher
RAM	256 MB oder mehr	256 MB oder mehr
Festplattenkapazität	500 MB oder mehr	500 MB oder mehr
Monitor	1.024 × 768 Pixel oder mehr 65.536 Farben oder mehr (16.770.000 Farben oder mehr empfohlen)	1.024 × 768 Pixel oder mehr 32.000 Farben oder mehr (16.770.000 Farben oder mehr empfohlen)
Sonstiges	USB-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss Internet Explorer 6 oder höher QuickTime 7 oder höher empfohlen DirectX 9 oder höher empfohlen	USB-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss (FireWire) Safari 1.0 oder höher (1.3 oder höher empfohlen) QuickTime 6 oder höher

Hinweis

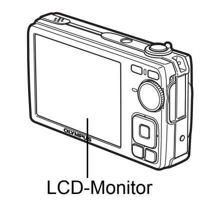
- Verwenden Sie einen Computer mit einem vorinstallierten Betriebssystem. Der Betrieb kann auf selbstgebauten Computern oder Computern mit einem aktualisierten Betriebssystem nicht gewährleistet werden.
- Der Betrieb kann bei einem nachträglich installierten UBS-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss (FireWire) nicht gewährleistet werden.
- Um die Software zu installieren, müssen Sie sich als Benutzer mit Administrator-Rechten anmelden.
- Wenn Sie einen Macintosh benutzen, stellen Sie sicher, dass Sie die Medien entfernt haben (Drag & Drop in das Papierkorb-Symbol), bevor Sie die folgenden Bedienschritte ausführen. Bei Nichtbeachtung kann es unter Umständen zu einem instabilen Computerbetrieb kommen und Sie müssen den Computer neu starten.
  - Trennen Sie das Kabel das die Kamera mit dem Computer verbindet
  - Schalten Sie die Kamera aus
  - Öffnen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel der Kamera

Wie Sie die OLYMPUS Master-Software installieren, finden Sie in der Installationsanleitung, die der CD-ROM beigelegt ist.

Anschließen der Kamera an einen Computer

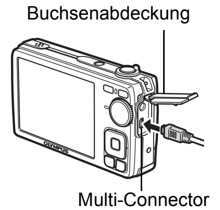
1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera ausgeschaltet ist.

- Der LCD-Monitor ist ausgeschaltet.
- Das Objektiv ist eingefahren.

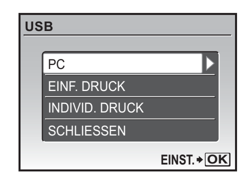


2 Verbinden Sie den Multi-Connector der Kamera mithilfe des beiliegenden USB-Kabels mit dem USB-Anschluss des Computers.

- Weitere Informationen zur Position des USB-Anschlusses an Ihrem Computer finden Sie im Benutzerhandbuch zu Ihrem Computer.
- Die Kamera schaltet sich automatisch ein.
- Der LCD-Monitor schaltet sich ein und das Auswahlmenü für die USB-Schnittstelle wird angezeigt.



3 Wählen Sie [PC] und drücken Sie [OK FUNC].



Verwenden der OLYMPUS Master-Software

4 Die Kamera wird vom Computer erkannt.

- **Windows**
  Wenn Sie Ihre Kamera das erste Mal an Ihren Computer anschließen, versucht der Computer, die Kamera zu erkennen. Klicken Sie auf „OK“, um die Meldung zu schließen. Die Kamera wird als „Wechseldatenträger“ erkannt.
- **Macintosh**
  Das iPhoto-Programm ist die Standardanwendung für das Verwalten von digitalen Bildern. Wenn Sie Ihre Digitalkamera zum ersten Mal anschließen, startet die iPhoto-Anwendung automatisch. Schließen Sie deshalb diese Anwendung und starten Sie die OLYMPUS Master-Software.

Hinweis

- Während die Kamera an den Computer angeschlossen ist, sind die Kamerafunktionen deaktiviert.
- Wenn Sie die Kamera über einen USB-Hub an den Computer anschließen, kann es zu instabilem Betrieb kommen. In diesem Fall sollten Sie keinen Hub verwenden, sondern die Kamera direkt an einen Computer anschließen.
- Die Bilder können nicht mit OLYMPUS Master zu Ihrem Computer übertragen werden, wenn [PC] in Schritt 3 gewählt wurde, ▷ gedrückt und [MTP] ausgewählt wurde.

Starten der OLYMPUS Master-Software

Windows

1 Doppelklicken Sie auf das Symbol „OLYMPUS Master 2“ auf dem Desktop.

Macintosh

1 Doppelklicken Sie auf das Symbol „OLYMPUS Master 2“ im Ordner „OLYMPUS Master 2“.

- Das Durchsuchen-Fenster wird angezeigt.
- Wenn OLYMPUS Master nach der Installation zum ersten Mal gestartet wird, wird das Fenster für die Installation und die Registrierung von OLYMPUS Master vor dem Durchsuchen-Fenster angezeigt. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Wiedergeben von Kamerabildern auf einem Computer

Herunterladen und Speichern von Bildern

1 Klicken Sie auf „Bilder übertragen“ im Durchsuchen-Fenster und klicken Sie dann auf „Von Kamera“ .

- Das Fenster zur Auswahl der Bilder, die Sie von der Kamera übertragen wollen, wird angezeigt. Alle Bilder der Kamera werden angezeigt.



2 Wählen Sie „Neues Album“ und geben Sie einen Albumnamen ein.

3 Wählen Sie die Bilddateien und klicken Sie auf „Bilder übertragen“.

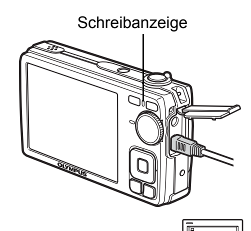
- Ein Fenster mit der Meldung, dass das Herunterladen jetzt abgeschlossen ist, wird angezeigt.

4 Klicken Sie auf „Bilder jetzt durchsuchen“.

- Die heruntergeladenen Bilder werden im Durchsuchen-Fenster angezeigt.

Trennen der Kamera

1 Vergewissern Sie sich, dass die Schreibanzeige nicht mehr blinkt.



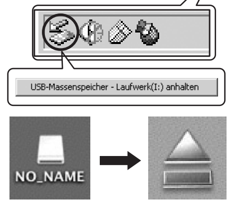
2 Treffen Sie die folgenden Vorbereitungen zum Abtrennen des USB-Kabels.

Windows

① Klicken Sie auf das Symbol „Hardware entfernen oder auswerfen“ in der Task-Leiste.
② Klicken Sie auf die angezeigte Meldung.
③ Wenn eine Meldung bestätigt, dass die Hardware sicher ausgeworfen werden kann, klicken Sie auf „OK“.

Macintosh

① Das Papierkorb-Symbol wird zum Auswerfen-Symbol, wenn das Symbol „Unbenannt“ oder „NO_NAME“ auf dem Desktop gezogen wird. Ziehen Sie es und legen Sie es auf dem Auswerfen-Symbol ab.



3 Trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera.

Hinweis

- Windows: Wenn Sie auf „Hardware entfernen oder auswerfen“ klicken, wird ggf. eine Warnmeldung angezeigt. Vergewissern Sie sich, dass die Bilddaten nicht mehr von der Kamera heruntergeladen werden und dass alle Anwendungen geschlossen sind. Klicken Sie erneut auf das Symbol „Hardware entfernen oder auswerfen“ und trennen Sie das Kabel vom Computer.

Detaillierte Funktionen von OLYMPUS Master finden Sie in der Kurzanleitung, die beim Start angezeigt wird oder in der Hilfe-Funktion von OLYMPUS Master.

Herunterladen und Speichern von Bildern auf einen Computer ohne die OLYMPUS Master-Software

Diese Kamera ist mit der USB-Massenspeicherung kompatibel. Sie können die Kamera mit dem beiliegenden USB-Kabel an Ihren Computer anschließen und Bilder ohne die OLYMPUS Master-Software herunterladen und speichern. Die nachfolgende Umgebung wird zum Anschließen der Kamera an Ihren Computer mit einem USB-Kabel benötigt.

Windows: Windows 2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional/Vista

Macintosh: Mac OS X v10.3 oder höher

Hinweis

- Wenn der Computer unter Windows Vista läuft, wählen Sie [PC] in Schritt 3 auf S. 36, drücken Sie ▷ und wählen Sie [MTP], um die Windows-Fotogalerie zu verwenden.
- Die Datenübertragung wird für die folgenden Umgebungen nicht gewährleistet, selbst wenn Ihr Computer mit einem USB-Anschluss ausgestattet ist.
  - Computer, bei denen der USB-Anschluss durch eine Erweiterungskarte usw. hinzugefügt wurde.
  - Computer ohne ein werkseitig installiertes Betriebssystem und selbstgebaute Computer

Aufnahmetipps und Informationen

Tipps vor dem Aufnehmen von Bildern

Die Kamera lässt sich nicht einschalten, obwohl der Akku geladen ist

Der Akku ist nicht vollständig geladen

- Laden Sie den Akku mit dem Ladegerät auf.

Es ist zu kalt für den Akku, so dass er zeitweise nicht funktioniert

- Die Akkuleistung nimmt bei niedrigen Temperaturen ab, so dass er eventuell zu schwach geladen ist, um die Kamera einzuschalten. Nehmen Sie den Akku heraus und wärmen Sie ihn, indem Sie ihn für eine Weile in Ihre Tasche stecken.

Diese Karte kann nicht verwendet werden

Gelegentlich erkennt die Kamera die Karte nicht, weil der Kontaktbereich der Karte schmutzig ist. In diesem Fall wird der [KARTE EINR.]-Bildschirm angezeigt. Wählen Sie in diesem Fall [KARTE REINIGEN] und nehmen Sie die Karte nach dem Drücken auf OK/FUNC, heraus und reinigen Sie den Kontaktbereich mit einem weichen, trockenen Tuch.

Trotz Drücken des Auslösers erfolgt keine Aufnahme

Die Kamera befindet sich im Sleep-Modus

- Um Akkuleistung zu sparen, wechselt die Kamera automatisch in den Sleep-Modus und der LCD-Monitor schaltet sich ab, wenn bei eingeschalteter Kamera für 3 Minuten kein Bedienschritt durchgeführt wird. Es erfolgt keine Aufnahme, selbst wenn der Auslöser in diesem Modus vollständig gedrückt ist. Bewegen Sie den Zoomregler oder drücken Sie eine andere Taste, bevor Sie eine Aufnahme machen, um den Sleep-Modus der Kamera zu deaktivieren. Wenn die Kamera 12 Minuten lang nicht benutzt wird, schaltet sie sich automatisch aus. Drücken Sie POWER, um die Kamera einzuschalten.

Die Programmwählscheibe steht auf GUIDE

- Während der Anzeige der Aufnahmehinweise können keine Aufnahmen gemacht werden. Fotografieren Sie, nachdem Sie Einstellungen gemäß Aufnahmeanleitung vorgenommen haben, oder wählen Sie im Aufnahmemodus eine andere Einstellung als GUIDE.

Der Blitz wird geladen

- Warten Sie, bis das Symbol ϟ (Blitz lädt) aufhört zu blinken, bevor Sie fotografieren.

Datum und Zeit wurden nicht eingestellt

Die Kamera wurde seit ihrem Erwerb stets unter gleichbleibenden Bedingungen verwendet

- Beim Erwerb wurden weder Datum noch Zeit eingestellt. Stellen Sie Datum und Zeit ein, bevor Sie die Kamera verwenden.

☞ „Datum und Zeit einstellen“ (S. 7), „⊙ Einstellen von Datum und Uhrzeit“ (S. 29)

Der Akku befindet sich nicht in der Kamera

- Die Einstellungen für Datum und Uhrzeit werden auf ihre jeweilige Grundeinstellung ab Werk zurückgestellt, wenn in der Kamera für circa einen Tag kein Akku eingelegt ist. Wenn der Akku erst eine kurze Zeit in die Kamera eingesetzt ist, werden Datum und Uhrzeit auf einen früheren Zeitpunkt eingestellt. Prüfen Sie daher vor dem Aufnehmen wichtiger Bilder, ob die Werte für Datum und Zeit noch korrekt sind.

Aufnahmetipps

Scharfstellen des Motivs

Es gibt verschiedene Möglichkeiten der Scharfstellung, die jeweils vom Motiv abhängig sind.

Das Motiv befindet sich nicht im Mittelpunkt des Aufnahmebereichs

- Nehmen Sie das Motiv in den Mittelpunkt des Aufnahmebereichs, stellen Sie die Schärfe auf das Motiv ein, indem Sie den Auslöser leicht drücken, um die Schärfe zu speichern und wählen Sie Ihr Motiv wie gewünscht.

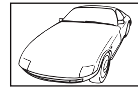
☞ „Auslöser Aufnehmen von Bildern/Aufnehmen von Movies“ (S. 11)

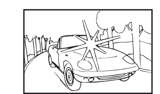
Das Motiv bewegt sich schnell

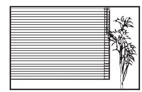
- Stellen Sie die Schärfe anhand eines Punktes ein, der sich ungefähr in derselben Entfernung wie das Motiv befindet, das Sie fotografieren wollen (indem Sie den Auslöser halb nach unten drücken). Dann wählen Sie Ihr Motiv wie gewünscht und warten, bis das Motiv im Bildbereich erscheint.

Für den Autofokus ungeeignete Motive

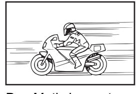
- Unter bestimmten Bedingungen ist es schwer, den Autofokus einzusetzen.

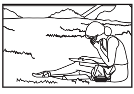

Motiv mit niedrigem Kontrast


Motiv mit extrem hellem Bereich in der Bildmitte


Motiv bietet keine senkrechten Ausrichtungslinien


Die Motive sind unterschiedlich weit entfernt


Das Motiv bewegt sich schnell


Das Motiv befindet sich nicht im Mittelpunkt des Aufnahmebereichs

Richten Sie die Kamera in diesem Fall auf ein Motiv mit hohem Kontrast, das genauso weit entfernt ist wie das gewünschte Motiv, und stellen Sie das Motiv scharf (Schärfespeicher). Verfügt das Motiv nicht über senkrechte Ausrichtungslinien, halten Sie die Kamera im Hochformat und verwenden Sie die Schärfespeicherfunktion, indem Sie den Auslöser halb herunter drücken. Drehen Sie die Kamera mit halb gedrücktem Auslöser wieder ins Querformat und erstellen Sie die Aufnahme.

Bilder ohne unerwünschte Unschärfen aufnehmen

Die Kamera ruhig halten und den Auslöser gleichmäßig nach unten drücken. Darüber hinaus kann Unschärfe reduziert werden, wenn die Bilder im ((✋))-Modus aufgenommen werden.

☞ „((✋)) Aufnehmen von Bildern mit digitalem Bildstabilisator“ (S. 13)

Folgende Umstände können zu einem unscharfen Bild führen:

- Aufnahme von Bildern mit sehr starker Vergrößerung.
- Wenn die Verschlusszeit zu gering eingestellt ist, um ein dunkles Motiv aufzunehmen.
- Wenn der Blitz nicht verwendet werden kann oder eine langsame Verschlusszeit eingestellt ist, wird der Modus SCENE gewählt.

Aufnehmen von scharfen Bildern ohne Blitz

Bei nicht ausreichender Helligkeit, die zu verwackelten Bildern führen kann, wird der Blitz automatisch ausgelöst.

Wenn Sie Bilder bei schwachem Licht ohne Blitz aufnehmen möchten, stellen Sie den Blitzmodus auf [⚡̸] (Blitz aus), und erhöhen Sie dann die ISO-Empfindlichkeit.

☞ „▷⚡-Taste Blitzaufnahmen“ (S. 16)

Erhöhen Sie die [ISO]-Einstellung

☞ „ISO Verändern der ISO Empfindlichkeit“ (S. 22)

Das Bild ist zu grobkörnig

Es gibt mehrere Faktoren, die ein Bild grobkörnig erscheinen lassen können.

Gebrauch des Digitalzooms bei Nahaufnahmen

- Durch Gebrauch des Digitalzooms werden Teile des Bildes abgeschnitten und vergrößert. Je stärker die Vergrößerung, umso grobkörniger wirkt das Bild.

☞ „Zoomregler Einzoomen bei der Aufnahme/Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung“ (S. 16)

Erhöhung der ISO-Empfindlichkeit

- Bei einer höheren ISO Empfindlichkeit kann es zum „Bildrauschen” kommen, das sich in ungewollten Farbpunkten oder Ungleichmäßigkeit der Farbe zeigt, so dass die entstandenen Aufnahmen eventuell grobkörnig wirken können. Diese Kamera ist mit einer Funktion ausgestattet, die ein Fotografieren bei hoher Empfindlichkeit mit gleichzeitiger Unterdrückung des Bildrauschens ermöglicht. Jedoch können - je nach den Aufnahmebedingungen - durch eine Erhöhung der Empfindlichkeit grobkörnigere Bilder entstehen.

☞ „ISO Verändern der ISO Empfindlichkeit“ (S. 22)

Aufnehmen von Bilder, wenn der SCENE-Modus auf , , oder eingestellt wurde

- Wenn dunkle Motive mit den Motivprogrammen oben aufgenommen werden, können die Bilder grobkörnig wirken.

☞ „SCENE Aufnehmen von Bildern durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms“ (S. 13)

Fotografieren mit der richtigen Bildfarbe

- Der Grund für auftretende Unterschiede zwischen der Bildfarbe und der tatsächlichen Farbe eines Motivs liegt in der Lichtquelle, die das Motiv beleuchtet. Die [WB]-Funktion ermöglicht es der Kamera, die richtigen Bildfarben zu erkennen. Normalerweise ermöglicht die [AUTO]-Funktion den optimalen Weißabgleich. Aber motivabhängig kann es von Vorteil sein, die [WB]-Einstellungen manuell zu verändern.
  - Wenn sich das Motiv an einem sonnigen Tag im Schatten befindet
  - Wenn das Motiv sowohl von Tageslicht wie auch von einer künstlichen Lichtquelle beleuchtet wird, z.B. wenn es sich in Fensternähe befindet
  - Wenn es im Aufnahmebereich kein Weiß gibt

☞ „WB Anpassen der Bildfarbe“ (S. 21)

Fotografieren eines weißen Strandes oder einer verschneiten Landschaft

- Besonders helle Motive (wie z. B. Schnee) werden bei normaler Belichtung mitunter zu dunkel aufgenommen. Dies kann durch eine Belichtungskorrektur △☒ in Richtung [+] korrigiert werden. Umgekehrt kann beim Fotografieren von dunklen Motiven eine Korrektur in Richtung [–] sinnvoll sein. Manchmal wird bei Verwendung des Blitzes nicht die Helligkeit (die Belichtung) erzielt, die vorgesehen war.

☞ „△☒/⎙-Taste Ändern der Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur)/Drucken von Bildern“ (S. 15)

Fotografieren eines Motivs mit Gegenlicht

- Stellen Sie den Blitz auf [ϟ] (Aufhellblitz), um den Aufhellblitz zu aktivieren. Sie können ein Motiv im Gegenlicht fotografieren, ohne dass es dunkel erscheint. [ϟ] ist nicht nur wirkungsvoll, wenn Sie eine Gegenlicht-Aufnahme machen, sondern auch bei Fluoreszenz- oder sonstiger künstlicher Beleuchtung.

☞ „▷ϟ-Taste Blitzaufnahmen“ (S. 16)

- Das Einstellen von △☒ auf [+] ist bei Aufnahmen mit Gegenlicht wirkungsvoll.

☞ „△☒/⎙-Taste Ändern der Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur)/Drucken von Bildern“ (S. 15)

- Bei Einstellung von [GESICHT ERK] auf [EIN] erscheinen Gesichter in den Bildern hell, da selbst unter Gegenlichtbedingungen eine ausreichende Belichtung für das erkannte Gesicht erhalten wird.

☞ „GESICHT ERK Scharfstellen eines Gesichts“ (S. 23)

Erhöhen der Bildspeicherkapazität

Es gibt zwei Arten, auf die Sie die mit dieser Kamera fotografierten Bilder speichern können.

Übernehmen der Bilder in den internen Speicher

- Die Bilder werden im internen Speicher gespeichert. Wenn die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder 0 erreicht, müssen Sie die Kamera mit einem Computer verbinden und die Bilder darauf übertragen. Danach können Sie die auf dem Computer gesicherten Bilder aus dem internen Speicher der Kamera löschen.

Verwenden einer Karte (xD-Picture Card) (optionales Zubehör)

- Die Fotos werden auf der Karte gespeichert, wenn diese in die Kamera eingelegt wird. Wenn die Karte voll ist, können Sie die Bilder auf einen Computer herunterladen und dann entweder die Bilder auf der Karte löschen oder eine neue Karte verwenden.
- Die Bilder werden nicht im internen Speicher gespeichert, wenn eine Karte eingelegt ist. Mit der Funktion [DATENSICHER.] können Sie Bilder aus dem internen Speicher auf die Karte kopieren.

☞ „DATENSICHER. Kopieren von Bildern aus dem internen Speicher auf die Karte“ (S. 27)
„Die Karte“ (S. 48)

Anzahl der speicherbaren Einzelbilder und Aufnahmelänge von Movies

Einzelbilder

BILDGRÖßE		KOMPRI-MIERUNG	Anzahl der speicherbaren Einzelbilder			
			Interner Speicher		Verwendung einer 1 GB-Karte	
			Mit Ton	Ohne Ton	Mit Ton	Ohne Ton
8M	3264 × 2448	FINE	4	4	221	223
		NORM	7	8	429	438
5M	2560 × 1920	FINE	6	6	353	359
		NORM	12	12	673	695
3M	2048 × 1536	FINE	10	10	566	576
		NORM	20	21	1.102	1.142
2M	1600 × 1200	FINE	16	17	913	940
		NORM	32	34	1.728	1.881
1M	1280 × 960	FINE	25	26	1.390	1.453
		NORM	47	53	2.558	2.907
VGA	640 × 480	FINE	84	107	4.568	5.814
		NORM	148	197	7.995	10.660
16:9	1920 × 1080	FINE	15	16	841	876
		NORM	30	32	1.640	1.728

Movies

BILDGRÖßE		Kontinuierliche Aufnahmedauer			
		Interner Speicher		Verwendung einer 1 GB-Karte	
		Mit Ton	Ohne Ton	Mit Ton	Ohne Ton
VGA	640 × 480	21 Sek.	22 Sek.	17 Min. 48 Sek.	18 Min. 11 Sek.
QVGA	320 × 240	58 Sek.	1 Min. 1 Sek.	29 Min.	29 Min.

Verwenden einer neuen Karte

- Wenn Sie Karten von Fremdherstellern oder Karten für andere Anwendungen, wie z.B. für Computer, verwenden möchten, formatieren Sie die Karte mithilfe der Funktion [KARTE FORMAT.].

☞ „FORMATIEREN (KARTE FORMAT.) Formatieren des internen Speichers oder der Karte“ (S. 27)

Die Schreibanzeige blinkt

- Ein Bild oder Movie wird aufgenommen oder heruntergeladen (wenn die Kamera mit einem Computer verbunden ist).
- Führen Sie die folgenden Aktionen nicht aus, solange die Schreibanzeige blinkt. Das Speichern der Bilddateien könnte dadurch verhindert oder der interne Speicher oder die Karte unbrauchbar werden.
  - Den Akku-/Kartenfachdeckel öffnen
  - Entfernen des Akkus und der Karte

Verlängern der Akku-Lebensdauer

- Das Ausführen einer der folgenden Aktionen kann, wenn nicht fotografiert wird, zur Erschöpfung der Akkuleistung führen:
  - Wiederholtes teilweises Herunterdrücken des Auslösers
  - Wiederholtes Ausfahren des Zooms
- Stellen Sie [BAT. SPARMOD.] auf [EIN] oder schalten Sie die Kamera aus, wenn Sie nicht in Betrieb ist, um Strom zu sparen.

☞ „BAT. SPARMOD. So aktivieren Sie den Stromsparmodus der Kamera“ (S. 29)

Funktionen, die nicht aus den Menüs ausgewählt werden können/ Funktionen, die nicht über die Funktionstasten gewählt werden können

- Es gibt Elemente, die bei Verwendung der Pfeiltasten nicht aus den Menüs gewählt werden können.
  (Die Menüelemente, die in grau angezeigt werden, können nicht angewählt werden.)
  - Menüelemente, die sich im verwendeten Aufnahmemodus nicht einstellen lassen
  - Menüelemente, die sich aufgrund eines anderen, bereits eingestellten Menüelements nicht gleichzeitig einstellen lassen: [S🌷] und [⚡] etc.
- Einige Funktionen stehen ohne Karte nicht zur Verfügung.
  [PANORAMA], [DRUCKAUSWAHL], [KARTE FORMAT.], [DATENSICHER.]
- Bei Einstellung der Programmwählscheibe auf GUIDE können Funktionen nicht geändert werden.

Standardeinstellungen für geänderte Aufnahmefunktionen wiederherstellen

- Um die Standardeinstellungen für geänderte Aufnahmefunktionen wiederherzustellen, wählen Sie beim Aufnehmen für [RUECKST.] die Option [JA].

☞ „RUECKST. Aufnahmefunktionen auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen“ (S. 21)

- Alle Aufnahmeeinstellungen außer der P-Modus, [BILDQUAL.] und das gewählte Motivprogramm kehren wieder zu den Standardeinstellungen zurück, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.

Wiedergabe-Hilfe und Tipps zur Fehlersuche

Der Rote-Augen-Effekt kann nicht reduziert werden

- Bei manchen Bildern kann der Rote-Augen-Effekt evtl. nicht reduziert werden. Jedoch können, abgesehen vom Bereich der Augen, andere Bereiche korrigiert werden.

Helle Flecken erscheinen im Bild

- Wenn Sie nachts mit Blitz fotografieren, kann es vorkommen, dass Licht, das von Staub und anderen Partikeln in der Luft reflektiert wurde, als helle Flecken in dem Bildern erscheint.

Wiedergabetipps

Gibt die im internen Speicher vorhandenen Bilder wieder

- Wenn eine Speicherkarte in die Kamera eingesetzt wurde, können die Bilder aus dem internen Speicher nicht wiedergegeben werden. Entnehmen Sie die Karte, bevor sie die Kamera verwenden.

Schnelles Anzeigen eines gewünschten Bildes

- Drehen Sie den Zoomregler auf die W-Seite, um die Bilder als Miniaturbilder (Indexwiedergabe) anzuzeigen.

☞ „Zoomregler Einzoomen bei der Aufnahme/Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung“ (S. 16)

Löschen von mit Einzelbildern aufgezeichnetem Ton

- Wenn Sie einem Bild einmal eine Tonaufzeichnung hinzugefügt haben, können Sie diese nicht mehr löschen. Sie können jedoch den bisherigen Ton durch eine Aufnahme in einer stillen Umgebung überspielen.

☞ „🎙 Hinzufügen von Ton zu Einzelbildern“ (S. 26)

Bilder an einem Computer ansehen

Das ganze Bild an einem Computer-Bildschirm ansehen

Die Größe, in der die Bilder auf einem Computer angezeigt werden, hängt von dessen Einstellungen ab. Wenn die Monitoreinstellung 1.024 × 768 ist und Sie den Internet Explorer verwenden, um ein Bild mit der Größe von 2.048 × 1.536 bei 100% anzuzeigen, geht dies nicht ohne Scrollen. Es gibt unterschiedliche Möglichkeiten, damit das vollständige Bild auf dem Computer-Bildschirm angezeigt wird.

Verwenden Sie eine Bildbetrachter-Software

- Installieren Sie die OLYMPUS Master 2-Software von der beiliegenden CD-ROM.

Ändern Sie die Monitoreinstellungen

- Die Symbole auf dem Computer-Desktop könnten neu angeordnet werden. Ausführliche Informationen zum Ändern der Computereinstellungen finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Computers.

Wenn Ihre Kamera eine Fehlermeldung anzeigt...

Monitoranzeige	Mögliche Ursache	Abhilfemaßnahme
KARTENFEHLER	Es liegt ein Kartenfehler vor.	Diese Karte kann nicht verwendet werden. Legen Sie eine neue Karte ein.
SCHREIBSCHUTZ	Schreibgeschützte Karte.	Das ausgewählte Bild wurde auf einem Computer mit einem Schreibschutz versehen. Laden Sie das Bild auf einen Computer herunter und heben Sie dort den Schreibschutz für das Bild auf.
SPEICHER VOLL	Im internen Speicher ist kein Speicherplatz mehr verfügbar und es können somit keine neuen Daten mehr gespeichert werden.	Die Karte einsetzen oder nicht benötigte Daten löschen. Sie sollten vor dem Löschvorgang wichtige Bilddaten auf der Karte oder einem Computer speichern.
KARTE VOLL	Auf der Karte ist kein Speicherplatz mehr verfügbar und es können somit keine neuen Daten mehr gespeichert werden.	Die Karte auswechseln oder nicht benötigte Daten löschen. Laden Sie wichtige Bilder vor dem Löschen auf einen Computer herunter.
KEINE BILDER	Es sind keine Bilder im internen Speicher oder auf der Karte vorhanden.	Weder im internen Speicher noch auf der Karte sind Bilder gespeichert. Stellen Sie eine oder mehrere Aufnahmen her.

Monitoranzeige	Mögliche Ursache	Abhilfemaßnahme
BILDFEHLER	Das ausgewählte Bild kann auf dieser Kamera nicht angezeigt werden.	Verwenden Sie eine Bildverarbeitungssoftware, um sich das Bild auf einem Computer anzusehen. Wenn sich diese Funktion nicht ausführen lässt, ist die Bilddatei beschädigt.
Bild bearbeiten n. möglich	Bilder, die mit anderen Kameras aufgenommen wurden, sowie bereits bearbeitete oder korrigierte Bilder können nicht bearbeitet oder korrigiert werden.	Verwenden Sie Bildverarbeitungssoftware zum Bearbeiten dieser Bilder.
KARTENFACH OFFEN	Der Akku-/Kartenfachdeckel ist offen.	Schließen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel.
BATTERIE LEER	Die Akkuleistung ist erschöpft.	Laden Sie den Akku auf.
KARTE EINR. KARTE REINIGEN KARTE FORMAT. EINST. ◆ OK	Die Karte wird von der Kamera nicht erkannt. Oder die Karte ist nicht formatiert.	• Wählen Sie [KARTE REINIGEN] und drücken Sie OK/FUNC. Nehmen Sie die Karte heraus und reinigen Sie den Kontaktbereich mit einem weichen, trockenen Tuch. • Wählen Sie [KARTE FORMAT.] ▶ [JA], und drücken Sie anschließend OK/FUNC. Alle Daten auf der Karte werden gelöscht.
SPEICHER FORM. AUSSCHALTEN FORMATIEREN EINST. ◆ OK	Es ist ein Fehler im internen Speicher aufgetreten.	Wählen Sie [FORMATIEREN] ▶ [JA], und drücken Sie anschließend OK/FUNC. Alle Daten im internen Speicher werden gelöscht.
KEINE VERB.	Die Kamera ist nicht richtig am Drucker bzw. Computer angeschlossen.	Trennen Sie die Kamera vom Drucker und stellen Sie die Verbindung erneut und korrekt her.
KEIN PAPIER	Im Drucker muss Papier nachgefüllt werden.	Befüllen Sie den Drucker mit neuem Papier.
KEINE TINTE	Der Tintenvorrat des Druckers ist erschöpft.	Tauschen Sie die Tintenpatrone des Druckers aus.
PAPIERSTAU	Im Drucker ist es zu einem Papierstau gekommen.	Beseitigen Sie den Papierstau im Drucker.
EINST. GEÄND.	Das Papierfach Ihres Druckers wurde entfernt oder der Drucker wurde bedient, während Sie Einstellungen an der Kamera geändert haben.	Bedienen Sie den Drucker nicht, während Sie Einstellungen an der Kamera ändern.
DRUCKFEHLER	Beim Drucker und/oder der Kamera ist ein Fehler aufgetreten.	Schalten Sie die Kamera und den Drucker aus. Überprüfen Sie den Drucker und beseitigen Sie alle vorhandenen Probleme, bevor Sie ihn wieder einschalten.
DR. N. MÖGL.	Bilder, die auf anderen Kameras abgespeichert wurden, können möglicherweise nicht über diese Kamera ausgedruckt werden.	Verwenden Sie zum Ausdrucken einen Computer.

Funktionen, die in den Aufnahmemodi und Motivprogrammen zur Verfügung stehen

Einige Funktionen können in bestimmten Aufnahmemodi nicht eingestellt werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der unten stehenden Tabelle.

Funktionen, die in den Aufnahmemodi zur Verfügung stehen

Aufnahmemodus / Funktion	AUTO	P	[DIS]	[Landschaft]	[Film]	SCENE							Siehe Seite
						[Nachtaufnahme + Person]	[Sport / Party / Cuisine]	[Kerzenlicht / Hintergrundbeleuchtung / Dokumente]	[Selbstporträt]	[Sonnenuntergang]	[Feuerwerk]	[Auktion]	
[Belichtungskorrektur]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	S. 15
[Makro]	✓	✓	✓	–	✓	–	✓	✓	–	–	–	–*1	S. 15
[Supermakro]	✓	✓	✓	–	✓	–	✓	✓	–	–	–	–	S. 15
[Selbstauslöser]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	S. 15
[Blitz]	✓	✓	✓	✓	–*2	✓	✓	–*2	✓	–*2	–*2	–*2	S. 16
Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	S. 16
BILDQUAL.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–*3	S. 20
WB	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	S. 21
ISO	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	S. 22
[Mikrofon] (Einzelbilder)	–	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	S. 22
[Mikrofon] (Film)	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	S. 22
PANORAMA	–	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	S. 22
GESICHT ERK	–	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	S. 23

*1 Der Aufnahmemodus wird fest auf [Makro] eingestellt.
*2 [Blitz] ist fest auf [Blitz aus] eingestellt.
*3 [BILDQUAL.] ist fest auf [VGA] eingestellt.

Anhang

Kamerapflege

Reinigen der Kamera

Reinigung des Außengehäuses:

- Vorsichtig mit einem weichen Tuch abwischen. Falls die Kamera stark verschmutzt ist, tauchen Sie einen Lappen in leicht seifenhaltiges Wasser und wringen Sie ihn danach gut aus. Wischen Sie die Kamera mit dem feuchten Lappen ab und trocknen Sie sie anschließend mit einem trockenen Tuch. Wenn Sie die Kamera zuvor am Strand benutzt haben, verwenden Sie ein Tuch, das Sie zuvor in klares Wasser getaucht und gut ausgewrungen haben.

LCD-Monitor:

- Vorsichtig mit einem weichen Tuch abwischen.

Objektiv:

- Vorhandenen Staub mit einem im Fachhandel erhältlichen Blasebalgpinsel entfernen und anschließend mit Linsenreinigungspapier nachreinigen.

Akku/Ladegerät:

- Vorsichtig mit einem weichen trockenen Tuch abwischen.

Hinweis

- Verwenden Sie keine scharfen Reinigungsmittel wie Benzin, Alkohol oder ein chemisch vorbehandeltes Tuch.
- Auf verschmutzten Objektiven kann sich auf Dauer Schimmel bilden.

Aufbewahrung

- Wenn Sie die Kamera für längere Zeit lagern, entfernen Sie den Akku, das Netzteil und die Karte und verwahren Sie alles an einem kühlen, trockenen Ort, der gut belüftet ist.
- Legen Sie regelmäßig den Akku ein und testen Sie die Kamerafunktionen.

Hinweis

- Bewahren Sie die Kamera nicht an Orten auf, an denen chemische Produkte verwendet werden, da dies zu Korrosion führen kann.

Akku und Ladegerät

- In dieser Kamera wird ein Olympus Lithium-Ionen-Akku (LI-42B/LI-40B) verwendet. Andere Akkus dürfen nicht verwendet werden.
- Der Stromverbrauch der Kamera hängt davon ab, welche Funktionen ausgeführt werden.
- In den unten genannten Fällen wird durchgehend Strom verbraucht, so dass die Leistung des Akkus sehr schnell erschöpft ist:
  - Der Zoom wird wiederholt verwendet.
  - Der Auslöser wird im Aufnahmemodus wiederholt halb nach unten gedrückt, sodass der Autofokus aktiviert wird.
  - Es wird über längere Zeit ein Bild auf dem LCD-Monitor angezeigt.
  - Die Kamera ist an einen Computer oder Drucker angeschlossen.
- Wenn Sie einen erschöpften Akku verwenden, kann es sein, dass sich die Kamera mangels ausreichender Stromversorgung abschaltet, ohne zuvor den Warnhinweis für die niedrige Akkuleistung anzuzeigen.
- Beim Kauf ist der Akku noch nicht vollständig aufgeladen. Laden Sie den Akku vor Gebrauch mit dem Ladegerät LI-40C vollständig auf.
- Der mitgelieferte Akku benötigt gewöhnlich ca. 5 Stunden, bis er aufgeladen ist.
- Diese Kamera arbeitet mit einem von Olympus spezifizierten Ladegerät. Verwenden Sie kein anderes Ladegerät.

Verwenden des Ladegeräts und Netzteils im Ausland

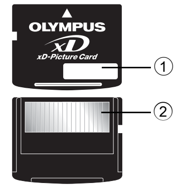
- Das Ladegerät und das Netzteil kann mit den meisten Hausanschlüssen in einem Bereich von 100 V bis 240 V Wechselstrom (50/60 Hz) überall auf der Welt benutzt werden. Je nachdem, in welchem Land Sie sich befinden, kann es jedoch sein, dass die Steckdose eine andere Steckerform aufweist und das Ladegerät und das Netzteil einen Adapter benötigten, der in die Steckdose passt. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Elektrospezialist oder Reisebüro in Ihrer Nähe.
- Verwenden Sie keine Spannungswandler, da diese Ihr Ladegerät und Ihr Netzteil beschädigen können.

Nützliche Einsatzmöglichkeiten für das Zubehör

Die Karte

Bilder können auf der optionalen Karte gespeichert werden.
Der interne Speicher und die Karte sind das Äquivalent zu einem normalen Film, den Sie ansonsten zum Speichern von aufgenommenen Bildern in eine Kamera einlegen.
Die im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilddaten können mit der Kamera einfach gelöscht oder auf einem Computer bearbeitet werden.
Im Gegensatz zu tragbaren Speichermedien kann der interne Speicher weder entfernt noch ausgetauscht werden.
Sie können die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder erhöhen, indem Sie eine Karte mit einer größeren Speicherkapazität verwenden.

① Indexbereich
Verwenden Sie diesen Bereich, um den Inhalt der Karte zu notieren.
② Kontaktbereich
An dieser Stelle werden die Daten der Kamera an die Karte weitergegeben. Nicht auf diesen Bereich fassen.



Kompatible Karten

xD-Picture Card (16MB – 2GB) (Type H/M, Standard)

Gebrauch des internen Speichers oder der Karte

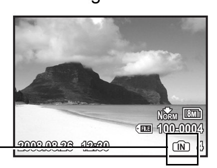
Sie können auf dem LCD-Monitor jeweils bestätigen, ob Sie entweder den internen Speicher oder die Karte für die Aufnahme- und Wiedergabefunktionen verwenden möchten.

Aufnahmemodus



Speicheranzeige
[IN]: Bei Verwendung des internen Speichers
Kein Symbol: Bei Verwendung einer Karte

Wiedergabemodus



Hinweis

- Öffnen Sie nicht den Akku-/Kartenfachdeckel, während die Schreibanzeige blinkt, da die Anzeige darauf hinweist, dass Daten gelesen oder geschrieben werden. Die Daten im internen Speicher oder auf der Karte könnten dadurch beschädigt und der interne Speicher oder die Karte unbrauchbar werden.

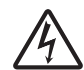
Netzteil

Ein Netzteil ist bei zeitintensiven Prozessen, wie dem Herunterladen von Bildern auf einen Computer oder bei einer längeren Diashow, überaus hilfreich.
Verwenden Sie keine anderen Netzteile mit dieser Kamera.

Hinweis

- Während die Kamera eingeschaltet oder an andere Geräte angeschlossen ist, legen Sie keine Batterien/Akkus ein oder entnehmen Sie sie, und schließen Sie das Netzteil nicht an oder trennen es ab. Die internen Einstellungen oder Funktionen der Kamera könnten dadurch beeinträchtigt werden.
- Lesen Sie hierzu auf jeden Fall die Bedienungsanleitung für das Netzteil.

SICHERHEITSHINWEISE



VORSICHT

STROMSCHLAGGEFAHR
NICHT ÖFFNEN



VORSICHT: ZUR VERMEIDUNG VON STROMSCHLÄGEN NIEMALS DAS GEHÄUSE (ODER DIE GEHÄUSERÜCKSEITE) ENTFERNEN. DIESES PRODUKT ENTHÄLT KEINERLEI BENUTZERSEITIG ZU WARTENDE TEILE. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL.

 Das Ausrufungszeichen im Dreieck verweist auf wichtige Handhabungs- und Wartungsanweisungen in der zu diesem Produkt gehörigen Benutzerdokumentation.

 **GEFAHR** Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann schwere Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!

 **ACHTUNG** Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!

 **VORSICHT** Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann leichte Verletzungen, Sachschäden sowie den Verlust von gespeicherten Daten zur Folge haben!

ACHTUNG
DIESES PRODUKT NIEMALS NÄSSE AUSSETZEN, AUSEINANDER NEHMEN ODER BEI HOHER FEUCHTE BETREIBEN. ANDERNFALLS BESTEHT FEUER- UND STROMSCHLAGGEFAHR.

Allgemeine Vorsichtsmaßregeln

Die Benutzerdokumentation sorgfältig lesen — Vor dem Gebrauch dieses Produktes erst die Bedienungsanleitung lesen. Bewahren Sie alle Benutzerhandbücher und Dokumentationen zum späteren Nachschlagen auf.
Reinigung — Trennen Sie dieses Produkt vor jeder Reinigung vom Netz. Zur Reinigung ein befeuchtetes Tuch verwenden. Niemals Lösungsmittel, sich verflüchtigende oder organische Reinigungsmittel verwenden.
Zubehör — Ausschließlich von Olympus empfohlenes Zubehör verwenden. Andernfalls kann dieses Produkt schwer beschädigt und eine Verletzungsgefahr nicht ausgeschlossen werden.
Nässe und Feuchtigkeit — Die Sicherheitshinweise zu spritzwasserfesten Produkten finden Sie im entsprechenden Abschnitt des Referenzhandbuchs.
Standort — Um Schäden an der Kamera zu vermeiden, sollten Sie die Kamera fest auf ein stabiles Stativ, Gestell oder auf einer Halterung befestigen.
Stromversorgung — Es dürfen ausschließlich geeignete Stromquellen entsprechend des am Produkt angebrachten Typenschildes verwendet werden.
Blitzschlag — Bei Netzbetrieb mit einem Netzteil muss dieses sofort von der Netzsteckdose abgetrennt werden, wenn ein Gewitter auftritt.
Fremdkörper — Darauf achten, dass keine metallischen Gegenstände in das Produktinnere, gelangen. Andernfalls können Sie Verletzungen davontragen.
Hitze — Dieses Produkt niemals in der Nähe von Hitze abstrahlenden Vorrichtungen (wie Heizkörper, Ofen, Belüftungsöffnungen etc.) und Geräten (z. B. Hochleistungsverstärker etc.) betreiben oder aufbewahren.

Sicherheitshinweise bei der Produkthandhabung

 **ACHTUNG**

- **Die Kamera niemals in der Nähe von entflammbaren oder explosiven Gasen verwenden.**
- **Richten Sie niemals den Blitz oder die LED (Leuchtdiode) aus geringer Entfernung auf Personen (insbesondere Kleinkinder oder Säuglinge usw.). Entfernung mit Blitz fotografieren.**
  - Sie müssen Sie mindestens 1 m vom Gesicht einer Person entfernt sein. Andernfalls kann die Blitzabgabe eine vorübergehende Einschränkung der Sehfähigkeit verursachen.
- **Kinder und Kleinkinder von der Kamera fernhalten.**
  - Die Kamera stets so verwenden und aufbewahren, dass Kinder keinen Zugriff haben können. In den folgenden Fällen besteht die Gefahr von schweren Verletzungen:
    - Strangulierungs- und Erstickungsgefahr durch den Trageriemen der Kamera.
    - Versehentliches Verschlucken von Akkus, Speicherkarten oder sonstigen kleinen Teilen.
    - Versehentliches Auslösen des Blitzes bei zu geringem Augenabstand.
    - Verletzungen durch bewegliche Teile der Kamera.
- **Niemals die Kamera auf extrem helle Lichtquellen (Sonne, Scheinwerfer usw.) richten.**
- **Die Kamera niemals an Orten verwenden, die starker Staubeinwirkung oder hoher Feuchtigkeit ausgesetzt sind.**
- **Den Blitz bei der Blitzabgabe nicht berühren oder verdecken.**

 **VORSICHT**

- **Die Kamera niemals verwenden, wenn an ihr ungewöhnliche Geräusche bzw. Geruchs- oder Rauchentwicklung festgestellt werden.**
  - Es besteht Feuergefahr und Sie können Brandverletzungen davontragen.
- **Die Kamera niemals mit nassen Händen halten oder bedienen.**
- **Die Kamera niemals an Orten aufbewahren, an denen hohe Temperaturen auftreten können.**
  - Andernfalls kann es zu ernsthaften Schäden an der Kamera kommen und die Kamera kann in Einzelfällen Feuer fangen. Niemals ein Ladegerät oder Netzteil betreiben, wenn dieses abgedeckt ist (z. B. durch eine Stoffdecke usw.). Andernfalls kann Überhitzung mit Feuergefahr auftreten.
- **Die Kamera stets vorsichtig handhaben, um leichte Hautverbrennungen zu vermeiden.**
  - Falls die Kamera Metallteile enthält, kann es bei Überhitzung zu leichten Hautverbrennungen kommen. Achten Sie bitte auf die folgenden Punkte:
    - Die Kamera erwärmt sich bei längerem Gebrauch. Wenn Sie die Kamera in diesem Zustand berühren, kann es zu leichten Hautverbrennungen kommen.
    - Bei der Einwirkung extrem niedriger Temperaturen kann die Temperatur des Kameragehäuses unterhalb der Umgebungstemperatur liegen. Bei extrem niedrigen Umgebungstemperaturen sollten daher Handschuhe getragen werden, wenn die Kamera gehandhabt wird.
- **Den Trageriemen vorsichtig handhaben.**
  - Handhaben Sie den Trageriemen vorsichtig, wenn Sie die Kamera tragen. Er kann sich an hervorstehenden Gegenständen verfangen und dadurch schwere Schäden verursachen.

Sicherheitshinweise bei der Akkuhandhabung

Bitte beachten Sie diese wichtigen Richtlinien, um das Auslaufen von Batterieflüssigkeit sowie das Überhitzen, Entzünden oder Platzen des Akkus und/oder Stromschläge und Verletzungen zu vermeiden.

 **GEFAHR**

- Die Kamera arbeitet mit einem von Olympus spezifizierten Lithiumionen-Akku. Laden Sie den Akku vor Gebrauch mit dem Ladegerät vollständig auf. In keinem Fall darf ein ungeeignetes Ladegerät verwendet werden.
- Akkus niemals stark erwärmen oder verbrennen.
- Akkus stets so transportieren oder aufbewahren, dass sie nicht in Berührung mit metallischen Gegenständen (wie Schmuck, Büroklammern, Nägel usw.) kommen.

- Akkus niemals an Orten aufbewahren, die direkter Sonneneinstrahlung oder hoher Aufheizung durch Sonneneinstrahlung (z. B. im Inneren eines Fahrzeugs) oder durch eine Heizquelle usw. ausgesetzt sind.
- Sorgfältig alle Vorschriften zur Akkuhandhabung beachten. Andernfalls kann es zum Auslaufen von Batterieflüssigkeit oder zu Schäden an den Batteriepolen kommen. Niemals Akkus zerlegen, umbauen oder die Batteriepole verlöten.
- Falls Batterieflüssigkeit mit Ihren Augen in Berührung kommt, die Augen sofort mit klarem Wasser spülen und sofort einen Augenarzt aufsuchen.
- Akkus stets so aufbewahren, dass Kinder keinen Zugriff haben können. Falls ein Kind einen Akku verschluckt, sofort einen Arzt aufsuchen.

⚠ ACHTUNG

- Akkus stets trocken halten.
- Ausschließlich für die Verwendung mit diesem Produkt empfohlene Akkus verwenden. Andernfalls kann Batterieflüssigkeit austreten oder der Akku kann sich überhitzen, entzünden oder explodieren.
- Den Akku vorsichtig, wie in der Bedienungsanleitung beschrieben, einlegen.
- Falls die Akkus nicht innerhalb der zulässigen Zeitspanne aufgeladen werden können, den Ladevorgang abbrechen und diese Akkus nicht verwenden.
- Niemals einen Akku verwenden, der Risse aufweist oder anderweitig beschädigt ist.
- Falls während des Gebrauchs an Akkus Farb-, Form- oder sonstige Veränderungen festgestellt werden, die Kamera nicht weiter verwenden. Falls solche Akkus dennoch weiterhin verwendet werden, besteht Feuer- und Stromschlaggefahr.
- Falls Batterieflüssigkeit an der Haut oder Kleidung haften bleibt, die Kleidung entfernen und die betroffenen Stellen sofort mit klarem Wasser reinigen. Falls Hautverbrennungen auftreten, sofort einen Arzt aufsuchen.
- Akkus niemals heftigen Erschütterungen oder lang dauernden Vibrationen aussetzen.



VORSICHT

- Den Akku vor dem Einlegen stets auf Lecks, Verfärbungen, Verformungen oder sonstige Beeinträchtigungen überprüfen.
- Der Akku kann sich bei längerem Gebrauch stark erwärmen. Nach dem Gebrauch der Kamera erst etwas warten, ehe der Akku entnommen wird. Andernfalls besteht die Gefahr von leichten Hautverbrennungen.
- Wenn die Kamera für längere Zeit gelagert werden soll, unbedingt erst den Akku entnehmen.

Vermeidung von schädlichen Umwelteinwirkungen

- Diese Kamera enthält Hochpräzisionstechnologie und sollte daher weder bei Gebrauch noch bei Aufbewahrung für längere Zeit den nachfolgend genannten Umwelteinwirkungen ausgesetzt werden. Vermeiden Sie:
  - Ort mit hohen/er Temperaturen/Luftfeuchtigkeit oder extremen Temperaturschwankungen. Direktes Sonnenlicht, Strände, verschlossene Autos oder in der Nähe einer Wärmequelle (Ofen, Radiator usw.) oder Luftbefeuchtern.
  - Orte, die starker Schmutz- oder Staubeinwirkung ausgesetzt sind.
  - Orte, an denen sich Sprengkörper sowie leicht entflammbare Materialien, Flüssigkeiten oder Gase befinden.
  - Orte, die hoher Feuchtigkeit oder Nässe ausgesetzt sind (Badezimmer, vor Witterung ungeschützte Orte usw.). Beim Gebrauch von spritzwasserfesten Produkten bitte stets das zugehörige Referenzhandbuch lesen.
  - Orte, die starken Vibrationen ausgesetzt sind.
- Die Kamera niemals fallen lassen oder sonstigen heftigen Erschütterungen aussetzen.
- Bei der Verwendung eines Stativs die Position der Kamera mittels des Stativkopfes ausrichten. Nicht die Kamera selbst drehen.
- Berühren Sie die niemals die elektrischen Kontakte der Kamera.
- Die Kamera niemals für längere Zeit direkt auf die Sonne ausrichten. Andernfalls können Schäden am Objektiv und/oder Verschlussvorhang, Verfärbungen, Einbrenneffekte am CCD-Chip auftreten und es besteht Feuergefahr.
- Niemals das Objektiv starker Druck- oder Zubelastung aussetzen.
- Wenn die Kamera für längere Zeit gelagert werden soll, muss zuvor der Akku entnommen werden. Zur Aufbewahrung einen kühlen und trockenen Ort wählen, wo die Kamera vor Kondenswasser und Schimmelbildung geschützt ist. Vor der erneuten Verwendung sicherstellen, dass die Kamera einwandfrei arbeitet (den Auslöser drücken usw.).
- Beachten Sie stets die in der Bedienungsanleitung der Kamera enthaltenen Angaben bezüglich der Eignungseinschränkungen in bestimmten Anwendungssituationen und -umgebungen.

Sicherheitshinweise bei der Akkuhandhabung

- Diese Kamera arbeitet mit einem von Olympus spezifizierten Lithium-Ionen-Akku. Keine andere Akkuausführung verwenden. Vor der Verwendung des Akkus die jeweils zugehörige Bedienungsanleitung sorgfältig lesen.
- Falls an den Akkupolen Wasser, Öl oder Fett anhaftet, können Kontaktunterbrechungen auftreten. Akku vor dem Gebrauch mit einem trockenen und fusselfreien Tuch abwischen.
- Akkus müssen vor dem ersten Gebrauch oder nach längerer Lagerung vollständig aufgeladen werden.
- Wenn die Kamera bei niedrigen Umgebungstemperaturen verwendet wird, sollten die Kamera und Ersatzakkus stets nach Möglichkeit warm gehalten werden. Akku-Leistungseinbußen, die auf die Einwirkung niedriger Temperaturen zurückzuführen sind, treten nicht mehr auf, wenn der Akku erneut normale Temperaturen erreicht.
- Die Anzahl der verfügbaren Aufnahmen schwankt in Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen und der verwendeten Akkuausführung.
- Bei längeren Reisen, insbesondere in entlegene Regionen und Länder, sollten ausreichend Ersatzakkus mitgeführt werden. Die erforderliche Akkuausführung kann ggf. nur schwer oder nicht erhältlich sein.
- Bitte achten Sie auf eine ordnungsgemäße Recycling-Entsorgung von Akkus. Ehe Sie verbrauchte Akkus entsorgen, decken Sie die Akkukontakte bitte mit Klebeband ab. Beachten Sie stets die jeweils gültigen Gesetze und Verordnungen zur Entsorgung von Akkus.

LCD-Monitor

- Den LCD-Monitor stets vorsichtig handhaben. Bei Gewalteinwirkung kann der LCD-Monitor beschädigt werden und/oder es kann im Wiedergabemodus zu Bildbeeinträchtigungen oder -ausfall kommen.
- Am oberen/unteren LCD-Monitorbereich kann ein Lichtstreifen auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Wenn der LCD-Monitor schräg gehalten wird, können an den Motivkonturen Treppenmuster auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion. Dieser Treppenmustereffekt ist bei Wiedergabe weniger deutlich bemerkbar.
- Bei der Einwirkung niedriger Temperaturen kann sich die Einschaltung des LCD-Monitors verzögern oder es können kurzzeitig Farbverschiebungen auftreten. Wenn Sie die Kamera an sehr kalten Orten verwenden, ist es nützlich, sie gelegentlich an einen warmen Ort zu bringen. Sollte der LCD-Monitor aufgrund der niedrigen Temperaturen schlecht funktionieren, erholt er sich bei normalen Temperaturen wieder.
- Das LCD, das für den Monitor verwendet wird, ist ein Präzisionsinstrument. Es können jedoch schwarze Punkte oder helle Lichtpunkte permanent auf dem LCD-Monitor erscheinen. Je nach Blickwinkel und Lichteinfall können diese Punkte unterschiedliche Farben und Helligkeit aufweisen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.

Rechtshinweise

- Olympus leistet keine Gewähr für erwarteten Nutzen durch den sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts und haftet nicht für Schäden jeglicher Art, die aus dem sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts herrühren, oder für Forderungen Dritter, die aus dem unsachgemäßen Gebrauch dieses Geräts herrühren.
- Olympus leistet keine Gewähr für erwarteten Nutzen durch den sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts und haftet nicht für Schäden jeglicher Art, die aus der Löschung von Bilddaten herrühren.

Haftungsausschluss

- Olympus übernimmt keinerlei Haftung oder Gewährleistung, weder ausdrücklich noch stillschweigend inbegriffen, für den Inhalt oder die Bezugnahme auf den Inhalt des Textmaterials oder der Software, und übernimmt keinerlei Haftung für die stillschweigend angenommene Gewähr bezüglich der Marktgängigkeit oder Eignung für jedweden Zweck oder für jedwede Folgeschäden, Begleitschäden oder indirekte Schäden (einschließlich, doch nicht beschränkt auf Schäden durch Geschäftsverlust, Geschäftsausfall oder Verlust von Geschäftsinformationen), die aus dem Gebrauch oder der Unfähigkeit zum Gebrauch des Textmaterials oder der Software oder dieses Geräts herrühren. In einigen Ländern sind die Haftungsbeschränkung oder der Haftungsausschluss für Folge- und Begleitschäden nicht zulässig. In diesem Fall treffen die diesbezüglichen obigen Angaben nicht zu.
- Alle Rechte für dieses Textmaterial liegen bei Olympus.

Zu Ihrer Beachtung

Das unbefugte Fotografieren sowie der unbefugte Gebrauch von urheberrechtlich geschütztem Material kann gegen geltendes Urheberrecht verstoßen. Olympus übernimmt keinerlei Haftung für Urheberrechtsverletzungen, die aus dem unbefugten Fotografieren oder Gebrauch oder aus jedweder sonstigen unbefugten Handhabung von urheberrechtlich geschütztem Material herrühren.

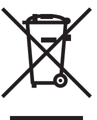
Urheberrechtshinweis

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Textmaterial oder die Software dürfen nicht – weder vollständig noch auszugsweise – reproduziert und in keiner Ausführung oder Form, weder elektronischer noch mechanischer Art, einschließlich Fotokopien und elektromagnetischer Aufzeichnungen oder jedweder Form von Datenspeicherung und -abruf, ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Firma Olympus verwendet werden. Olympus übernimmt keinerlei Haftung für den Gebrauch der in diesem Textmaterial oder der Software enthaltenen Informationen oder für Schäden, die aus dem Gebrauch der in diesem Textmaterial oder der Software enthaltenen Informationen herrühren. Olympus behält sich das Recht vor, die Ausführung und den Inhalt dieses Textmaterials oder der Software ohne Vorankündigung zu ändern.

Für Kunden in Europa



Das (CE)-Zeichen bestätigt, das dieses Produkt mit den europäischen Bestimmungen für Sicherheit, Gesundheit, Umweltschutz und Personenschutz übereinstimmt. Mit dem (CE)-Zeichen versehene Kameras sind für den europäischen Markt bestimmt.



Dieses Symbol [durchgestrichene Mülltonne nach WEEE Anhang IV] weist auf die getrennte Rücknahme elektrischer und elektronischer Geräte in EU-Ländern hin. Bitte werfen Sie das Gerät nicht in den Hausmüll.
Informieren Sie sich über das in Ihrem Land gültige Rücknahmesystem und nutzen dieses zur Entsorgung.

Sicherheitshinweise zum Gebrauch des Akkus und Ladegeräts

Es wird ausdrücklich empfohlen, ausschließlich einen Akku und ein Ladegerät zu verwenden, welche als Original-Olympus-Zubehör erhältlich und spezifisch für diese Kamera geeignet sind. Falls ein Akku und/oder ein Ladegerät einer anderen Ausführung als Original-Olympus-Zubehör verwendet werden, kann es infolge von auslaufender Akkuflüssigkeit, Überhitzung, Funkenbildung zu Schäden am Akku, sonstigen Schäden und Verletzungen kommen, und es besteht Feuergefahr. Olympus haftet nicht für Unfälle und Schäden, welche auf die Verwendung von Akkus und/oder Ladegeräten einer anderen Ausführung als Original-Olympus-Zubehör zurückzuführen sind.

Garantiebedingungen

1. Wenn dieses Produkt innerhalb von zwei Jahren, nachdem es bei einem autorisierten Olympus-Händler im Geschäftsgebiet der Olympus Imaging Europa GmbH, wie auf der Website http://www.olympus.com festgelegt, erworben wurde, einen Defekt aufweist, obwohl es ordnungsgemäß (gemäß den mitgelieferten schriftlichen Pflege- und Bedienungsanleitungen) verwendet wurde, wird das Produkt kostenlos instandgesetzt oder nach Entscheidung von Olympus ersetzt. Um diese Gewährleistung in Anspruch zu nehmen, muss der Kunde das Produkt und diese Garantiekarte vor Ablauf des zweijährigen Gewährleistungszeitraums bei dem Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder bei einer anderen Olympus-Kundendienststelle im Geschäftsgebiet der Olympus Imaging Europa GmbH, wie auf der Website http://www.olympus.com festgelegt, abgeben. Während des einjährigen Gewährleistungszeitraums der weltweiten Gewährleistung kann der Kunde das Produkt bei einer beliebigen Olympus-Kundendienststelle abgeben. Beachten Sie bitte, dass nicht in allen Ländern Olympus-Kundendienststellen existieren.
2. Der Kunde hat das Produkt auf eigenes Risiko zum Olympus-Händler oder zum Olympus-Kundendienst zu transportieren und ist für alle anfallenden Transportkosten verantwortlich.
3. Innerhalb der Garantiezeit werden dem Kunden in den folgenden Fällen dennoch Kosten für Reparaturarbeiten in Rechnung gestellt:
   (a) Für Schäden, die auf unsachgemäße Handhabung (anders als die Hinweise in der Bedienungsanleitung) zurückzuführen sind.
   (b) Für Schäden, die auf Reparaturen, Umbau, Reinigung etc. die nicht von einer Olympus-Kundendienstelle vorgenommen wurden, zurückzuführen sind.
   (c) Für Schäden, die auf unsachgemäßen Transport, auf Fall oder Erschütterungen etc. nach dem Kaufdatum zurückzuführen sind.
   (d) Für Schäden, die auf Feuer, Erbeben, Überschwemmung, Unwetter und andere Naturkatastrophen, Umwelteinflüsse oder nicht vorschriftsgemäße Spannungsversorgung zurückzuführen sind.
   (e) Für Schäden, die auf unsachgemäße oder fahrlässige Lagerung (bei besonders hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit, in der Nähe von Insektiziden wie Naphtalin oder schädlichen Chemikalien etc.) bzw. unsachgemäße Wartung etc. zurückzuführen sind.
   (f) Für Schäden, die auf verbrauchte Batterien etc. zurückzuführen sind.
   (g) Für Schäden, die auf das Eindringen von Sand, Schlamm etc. in das Geräteinnere zurückzuführen sind.
   (h) Wenn diese Garantieurkunde nicht bei der Reparaturannahme vorgelegt werden kann.
   (i) Wenn die Eintragungen dieser Garantieurkunde bei den Angaben zum Jahr, Monat und Tag des Kaufdatums, Kundennamen, Händlernamen, zur Seriennummer etc. verändert wurden.
   (j) Wenn der Kaufbeleg (Kassenbon) nicht zusammen mit der Garantiekarte vorgelegt werden kann.
4. Die Garantiebedingungen gelten ausschließlich für das Produkt selbst. Andere Teile, wie Tragetasche, Tragegurt, Objektivdeckel, Batterien etc. fallen nicht unter diese Garantie.

5. Unter dieser Garantie ist Olympus ausschließlich zu der Reparatur oder dem Umtausch dieses Produktes verpflichtet. Ausgeschlossen vom Garantieanspruch sind Folgeschäden oder -verluste jedweder Art für den Kunden, die durch einen Defekt dieses Geräts hervorgerufen werden. Dies gilt insbesondere für den Verlust von und/oder Schäden an Objektiven, Filmmaterial sowie sonstige Ausrüstungen und Zubehörteile, die zusammen mit diesem Produkt verwendet werden, oder für Gewinnausfall oder Einbußen jedweder Art, die aus einer Verzögerung der Reparaturarbeiten oder dem Verlust von Daten herrühren. Zwingende gesetzliche Bestimmungen sind hiervon nicht betroffen.

Hinweise zur Ausfertigung der Garantieurkunde

1. Diese Garantie ist nur dann gültig, wenn die Garantieurkunde seitens Olympus oder eines autorisierten Händlers ordnungsgemäß ausgefüllt worden ist oder sonstige Dokumente ausreichende Nachweise enthalten. Vergewissern Sie sich daher, dass Ihr Name, der Händlername, die Seriennummer und das Kaufdatum (Tag, Monat, Jahr) vollständig und gut leserlich eingetragen sowie der Original-Kaufvertrag bzw. - Kaufbeleg (einschließlich Händlername, -adresse, Kaufdatum und Produktbezeichnung) der Garantieurkunde beigefügt sind. Olympus behält sich das Recht vor, kostenlose Kundendienstleistungen zu verweigern, falls die Eintragungen in der Garantieurkunde unvollständig oder unleserlich sind oder die oben genannten Dokumente nicht beigefügt bzw. die darin enthaltenen Eintragungen unvollständig oder unleserlich sind.
2. Es wird keine Ersatz-Garantieurkunde ausgestellt! Bewahren Sie diese Garantieurkunde daher sorgfältig auf.

* Informationen über das internationale Netzwerk autorisierter Olympus-Kundendienststellen finden Sie auf der Website http://www.olympus.com.

Warenzeichen

- IBM ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
- Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Inc.
- xD-Picture Card™ ist ein Warenzeichen.
- Alle weiteren Firmen- und Produkteigennamen sind eingetragene Warenzeichen/Handelsmarken der jeweiligen Rechteinhaber.
- Die Bilddatenverwaltung dieser Kamera unterstützt die DCF-Norm „Design Rule for Camera File System“ der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

TECHNISCHE DATEN

● Kamera

Produkttyp	:	Digitalkamera (zur Bildaufzeichnung und -anzeige)
Aufnahmesystem		
Einzelbilder	:	Digital-Aufzeichnung, JPEG (in Übereinstimmung mit der DCF-Norm „Design rule for Camera File system“)
Gültige Standards	:	Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Tonaufzeichnung bei Einzelbildern	:	Wave-Audioformat
Filme	:	AVI Motion JPEG
Speicher	:	Interner Speicher xD-Picture Card (16 MB – 2 GB) (Type H/M, Standard)
Anzahl der effektiven Pixel	:	8.000.000 Pixel
Bildwandler	:	1/2,5 Zoll CCD-Chip (primärer Farbfilter), 8.400.000 Pixel (brutto)
Objektiv	:	Olympus-Objektiv 4,55 bis 18,2 mm, f2,7 bis 5,4 (entspricht 28 bis 112 mm bei einer 35 mm Kamera)
Belichtungsmessung	:	Mittenbetonte Messung
Verschlusszeit	:	4 bis 1/2000 Sek.
Aufnahmebereich	:	0,4 m bis ∞ (W), 0,6 m bis ∞ (T) (Normal) 0,2 m bis ∞ (W), 0,35 m bis ∞ (T) (Nahaufnahmemodus) 0,05 m bis ∞ (Super-Nahaufnahmemodus)
Monitor	:	3,0 Zoll TFT Farb-LCD-Monitor mit 230.000 Punkten
Anschlussbuchsen	:	Gleichspannungseingang (DC-IN), USB-Anschluss, A/V OUT-Eingang (Multi-Connector)
Automatisches Kalendersystem	:	2000 bis 2099
Umgebungsbedingungen		
Temperatur	:	0°C bis 40°C (Betrieb)/ -20°C bis 60°C (Lagerung)
Luftfeuchtigkeit	:	30% bis 90% (Betrieb)/10% bis 90% (Lagerung)
Spannungsversorgung	:	Ein Olympus Lithium-Ionen-Akku (LI-42B/LI-40B) oder von Olympus spezifiziertes Netzteil
Abmessungen	:	97,7 mm (B) × 55,7 mm (H) × 26,5 mm (T) (ohne Gehäusevorsprünge)
Gewicht	:	138 g ohne Akku und Karte

● Lithium-Ionen-Akku (LI-42B)

Produkttyp	:	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku
Standardspannung	:	Gleichspannung 3,7 V
Standardkapazität	:	740 mAh
Akkulebensdauer	:	Ca. 300 mal vollständig aufladbar (je nach Verwendung)
Umgebungsbedingungen	:	
Temperatur	:	0°C bis 40°C (Ladevorgang)/ -10°C bis 60°C (Betrieb)/ -20°C bis 35°C (Lagerung)
Abmessungen	:	31,5 × 39,5 × 6 mm
Gewicht	:	Ca. 15 g

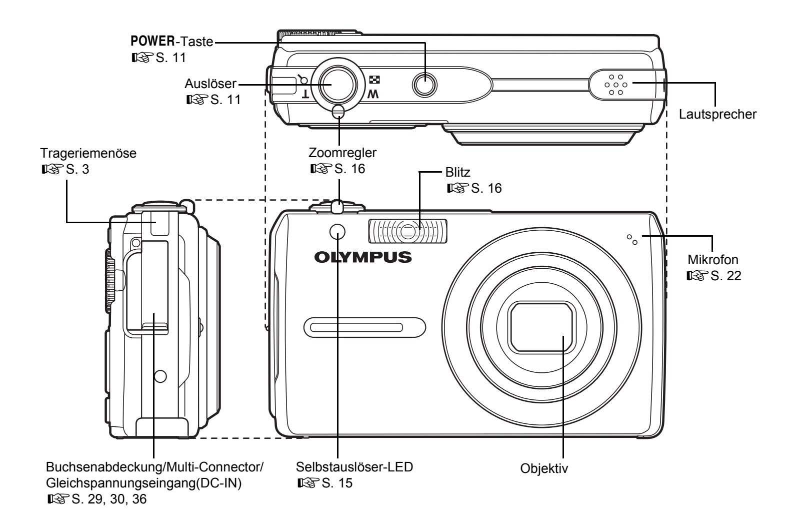
● Akkuladegerät (LI-40C)

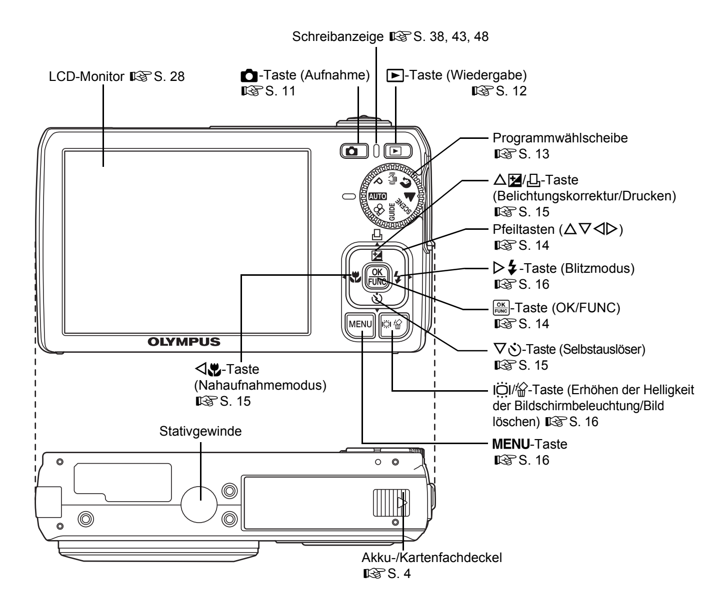
Netzversorgung	:	Wechselstrom 100 bis 240 V (50 bis 60 Hz) 3,2 VA (100 V) bis 5,0 VA (240 V)
Ausgang	:	Gleichspannung 4,2 V, 200 mA
Aufladezeit	:	Ca. 5 Stunden
Umgebungsbedingungen	:	
Temperatur	:	0°C bis 40°C (Betrieb)/ -20°C bis 60°C (Lagerung)
Abmessungen	:	62 × 23 × 90 mm
Gewicht	:	Ca. 65 g

Design und technische Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.

Bezeichnung der Teile

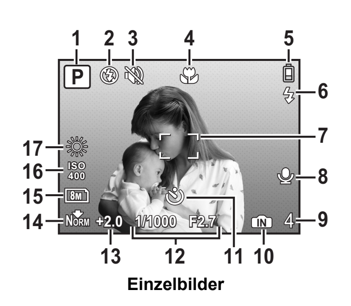
Kamera



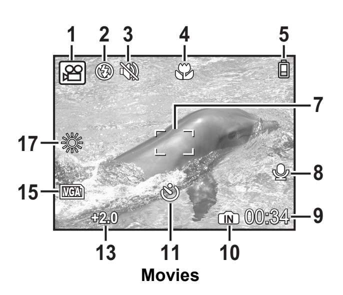


Anhang

● Aufnahmemodus



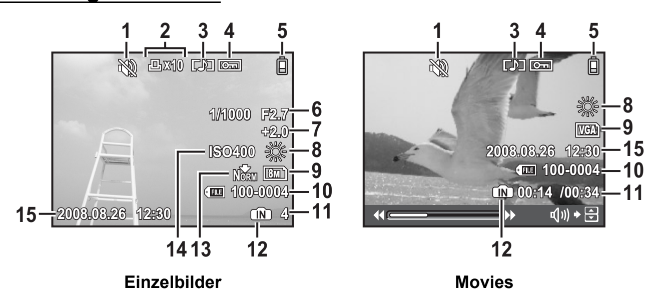
Einzelbilder



Movies

	Funktion	Anzeigen	Siehe Seite
1	Aufnahmemodus	AUTO, P, , , , , , usw.	S. 13
2	Blitzmodus	, ,	S. 16
3	Lautlos-Modus		S. 23
4	Nahaufnahmemodus Super-Nahaufnahmemodus	 S	S. 15
5	Akkuladezustand	= volle Leistung, = Laden Sie den Akku auf	S. 45
6	Blitzbereitschaft Kamerabewegungs-Warnung/Blitzladebetrieb	(Leuchtet) (Blinkt)	S. 39
7	AF-Markierung		S. 9
8	Tonaufnahme		S. 22
9	Anzahl der speicherbaren Einzelbilder Verbleibende Aufnahmezeit	4 00:34	S. 11 S. 14
10	Aktueller Speicher	IN (Die Bilder werden im internen Speicher abgelegt), Kein Symbol (Die Bilder werden auf der Speicherkarte abgelegt)	S. 48
11	Selbstauslöser		S. 15
12	Verschlusszeit/ Blendenwert	1/1000 F2.7, usw.	S. 9
13	Belichtungskorrektur	-2.0 – +2.0	S. 15
14	Komprimierung	NORM (NORMAL), FINE (FEIN)	S. 20
15	Bildgröße	8M, 5M, 16:9, VGA, usw	S. 20
16	ISO	ISO100, ISO400, usw.	S. 22
17	Weißabgleich	, , , 1 – 3	S. 21

● Wiedergabemodus



Einzelbilder Movies

	Funktion	Anzeigen	Siehe Seite
1	Lautlos-Modus		S. 23
2	Druckvorauswahl/Anzahl der Ausdrucke	×10	S. 32
3	Tonaufnahme		S. 22
4	Schreibschutz		S. 25
5	Akkuladezustand	= volle Leistung, = Laden Sie den Akku auf	S. 45
6	Verschlusszeit/ Blendenwert	1/1000 F2.7, usw.	S. 9
7	Belichtungskorrektur	-2.0 – +2.0	S. 15
8	Weißabgleich	WB AUTO, , , , 1 – 3	S. 21
9	Bildgröße	8M, 5M, 16:9, VGA, usw.	S. 20
10	Dateinummer	FILE 100-0004	–
11	Anzahl der Bilder Spielzeit/ Gesamtspielzeit	4 00:14/00:34	– S. 12
12	Aktueller Speicher	IN (Zeigt die im internen Speicher vorhandenen Bilder an), Kein Symbol (Zeigt die auf der Speicherkarte vorhandenen Bilder an)	S. 48
13	Komprimierung	NORM (NORMAL), FINE (FEIN)	S. 20
14	ISO	ISO100, ISO400, usw.	S. 22
15	Datum und Zeit	2008.08.26 12:30	S. 29

Index



http://www.olympus.com/

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA. Tel. 484-896-5000

Technische Unterstützung (USA)

24h Automatische Online-Hilfe: http://www.olympusamerica.com/support
Telefonischer Informationsdienst: Tel. 1-888-553-4448 (gebührenfrei)

Unser telefonischer Kundendienst ist zwischen 08.00 und 22.00 Uhr erreichbar.
(Montags - Freitags) ET
http://olympusamerica.com/contactus
Olympus Software-Updates finden Sie unter: http://www.olympusamerica.com/digital

OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH

Geschäftsanschrift: Wendenstraße 14-18, 20097 Hamburg, Deutschland
Tel.: +49 40-23 77 3-0 / Fax: +49 40-23 07 61
Lieferanschrift: Bredowstraße 20, 22113 Hamburg, Deutschland
Postanschrift: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Deutschland

Technische Unterstützung für Kunden in Europa:

Bitte besuchen Sie unsere Internetseite **http://www.olympus-europa.com**
oder rufen Sie unsere GEBÜHRENFREIE HOTLINE AN*: **00800 - 67 10 83 00**
für Österreich, Belgien, Dänemark, Finnland, Frankreich, Deutschland, Italien, Luxemburg, Niederlande, Norwegen, Portugal, Spanien, Schweden, Schweiz und das Vereinigte Königreich.

* Bitte beachten Sie, dass einige (Mobil-)Telefondienstanbieter Ihnen den Zugang zu dieser Hotline nicht ermöglichen oder eine zusätzliche Vorwahlnummer für +800-Nummern verlangen.

Für alle anderen europäischen Länder, die nicht auf dieser Seite erwähnt sind oder wenn Sie die oben genannten Nummer nicht erreichen können, wählen Sie bitte die folgenden Nummern:
GEBÜHRENPFLICHTIGE HOTLINES: **+49 180 5 - 67 10 83 oder**
+49 40 - 237 73 4899
Unser telefonischer Kundendienst ist jeweils Montags - Freitags zwischen 09.00 und 18.00 Uhr MEZ (mitteleuropäischer Zeit) erreichbar.

© 2008 OLYMPUS IMAGING CORP.

VS544901